

OBSAH

Předmluva	11
Úvod	12
Mechanické zpracování skla	15
Broušení	15
Názvosloví	16
Brusiva	16
Leštiva	17
Pracovní postupy	18
Broušení plochého skla	19
Broušení optického skla	22
Broušení bižuterie	24
Broušení dutého skla	27
Užití	40
Bezpečnost práce	41
Rytí	41
Historický vývoj	42
Nástroje a zařízení	46
Pracovní postupy	49
Plastická rytina	50
Linkové rytí	51
Klouzavé rytí	51
Leštění	54
Užití	55
Broušení a rytí kotoučem na ohebné hřídeli	56
Řezání pilami	57
Zařízení a pracovní postup	58
Užití	58
Kreslení a tečkování diamantem	59
Pískování	63
Historický vývoj	63
Teorie procesu	63
Zařízení a pracovní postupy	67
Pískovací zařízení	67
Ochranné kryty	73
Trysky	78
Užití	80
Bezpečnost práce	81
Vrtání otvorů	82
Soustružení	84

Omlání	86
Teorie procesu	86
Omláací prostředky	89
Pracovní postupy	89
Lámání a sekání	91
Sekání korálů (rocailles)	93
Zařízení a pracovní postupy	94
Ledování	95
Teorie procesu	95
Pracovní postup	98
Užití	99
Elektrické rytí	100
Ultrazvukové zařízení	102
Použitá a doporučená literatura	105
Tepelné zpracování skla	107
Opukávání	107
Teorie procesu	107
Zařízení a pracovní postupy	111
Zapalování (otavování)	113
Teorie procesu	114
Zařízení a pracovní postup	114
Užití	116
Odtavování	116
Zařízení a pracovní postup	118
Užití	119
Vypalování	119
Teorie procesu	119
Vypalování barev	119
Vypalování lesklého zlata	122
Vypalovací pece	123
Pracovní postup	127
Slinování	128
Historický vývoj	128
Teorie procesu	128
Zařízení a pracovní postupy	129
Leštění ohněm	131
Teorie procesu	131
Pracovní postup	133
Použitá a doporučená literatura	138
Chemické zpracování skla	139
Leptání a matování	139
Historický vývoj	139
Teorie procesu	139
Ochranné krycí hmoty	142
Zařízení a pomůcky k leptání	148
Pracovní postupy	149
Leptání parami HF	149
Leptání neředěnou HF	151

Leptání zředěnou HF	153
Leptání velkých ploch	153
Reprodukční leptání	153
Matování v lázni	157
Matování pastami	158
Odleptávání vrstveného skla	160
Odleptávání lazur	161
Odleptávání listů a lesklého zlata	161
Linkový lept	161
Jiné druhy lepu	162
Kombinace lepu s ostatními zdobíci technikami	163
Užití	163
Chemické leštění	165
Teorie procesu	165
Vliv zplodin v závislosti na složení skla a na proudění	166
Vliv teploty	167
Ostatní vlivy	168
Pracovní postup	172
Příprava v leštině	172
Předehřívací lázeň	172
Lešticí lázeň	172
Leštění	173
Změny ve složení lázně	174
Opravy leštěných výrobků	175
Užití	178
Neutralizace odpadu produktů z leptáren a leštíren	178
Bezpečnost práce	180
Vrstvy zvyšující propustnost světla	182
Teorie procesu	182
Pracovní postup	185
Užití	186
Lazury (difúze)	186
Stříbrná lazura	187
Historický vývoj	187
Teorie procesu	187
Vliv složení skla	188
Složení lazurovací směsi	190
Výše vypalovací teploty a doba výdrže	191
Chemická odolnost	191
Hloubka difúze	191
Lazura a nehomogenita skla	194
Užití	195
Měděná lazura	196
Teorie procesu	196
Redukční lazury a lithyalin	198
Krystalová lazura	199
Staré stříbro	200
Nanášení lazurovacích směsí	200
Ochranné vykrývací vrstvy	202

Kombinace lazur	203
Užití lazur	204
Použitá a doporučená literatura	204
Vrstvy na skle	205
Malování barvami	205
Sklářské vypalovací barvy	205
Historický vývoj	206
Druhy vypalovacích barev	206
Vlastnosti barev	209
Taviva	211
Barvítka	212
Kaliva	117
Výroba barev	219
Vzájemné míšení a kombinace barev	220
Organické složky sklářských barev	221
Malířské nářadí	226
Pracovní postupy	230
Příprava barev k nanášení	230
Tření barev	231
Čištění skla	232
Předkreslování	232
Přípravné práce	233
Krycí smalty	236
Plošné barvy	237
Reliéfní barvy	238
Vysoký smalt	238
Matfond	239
Transparentní barvy	240
Perokresba	241
Malba tužkami se zapalovací barvou	243
Technické požadavky a zkoušení barev	243
Užití	244
Bezpečnost práce	244
Malba studenými barvami	246
Malířské ledy	247
Drahé kovy	250
Lesklé zlato	251
Leštěné zlato	257
Lístkové zlato	258
Práškové zlato	259
Leštěné stříbro	260
Lesklá platina	260
Listrování	260
Teorie procesu	261
Příprava listrů	261
Nanášení listrů	263
Vypalování listrů	266
Užití	266

Irizování	267
Teorie procesu	267
Zařízení a výrobní postupy	270
Bižuterie	270
Duté sklo	271
Nanášení kovových solí stříkáním	271
Malířský iris	272
Voskování	272
Vakuové nanášení tenkých vrstev	273
Otírání kovů na sklo	278
Silikonové vrstvy	281
Použitá a doporučená literatura	286
Rejstřík	288