

obsah

Úvod	6
1 Úvod do použití světla na jevišti	10
2 Úvod do světelných zdrojů	24
3 Popis osvětlení představení	44
4 Od textu ke konceptu	68
5 Rozvíjení konceptu	84
6 Od konceptu k plánu	106
7 Plány, papíry a patche	134
8 Práce v prostoru I	160
9 Práce v prostoru II	182
10 Premiéra a co bude dál	204
11 Předjímání	222
Dodatek	235
Rejstřík	239