

Obsah

Poděkování 9

## ÚVOD: CO JE VIZUÁLNÍ KULTURA?

Vizualizace 17

Vizuální moc, vizuální slast 21

Vizualita 26

Kultura 37

Každodennost 42

## ČÁST PRVNÍ: VIZUALITA

1

Definice obrazu: Linie, barva, vidění 57

Perspektivy 58

Disciplína a barva 70

Standardizace barvy: barvoslepost 73

Světlo proti barvě 75

Bílá 79

Koda 82

2

Věk fotografie (1839–1982) 89

Smrt malby 89

Zrození demokratického obrazu 95

Smrt a fotografie 97

Od fotografického noiru k postfotografii 102

Smrt fotografie 110

3

Virtualita: Z virtuálního dávnověku  
do pixelové zóny 117

Na hranicích virtuality 118

Globalizace virtuality 122

Televizní vznešeno 127

Virtuální realita 129  
Virtuální realita a každodenní život 132  
Virtuální identita 135  
Život na internetu 140  
Přál si někdo více pixelů? 142  
Virtuální těla 145

## ČÁST DRUHÁ: KULTURA

4

Transkultura: Podoby Konga 161  
Vybájené srdce temnoty 165  
Vzdor v rituálu 178  
Kulturní paměť 181  
Nové pohledy z Konga 185

5

Jak lze vidět pohlaví 195  
Fetišizace pohledu 195  
Od převrácení rolí k protikladům a dvojznačnosti 200  
Jak lze vidět ženské pohlaví 203  
Míšení: kulturní politika rasy a reprodukce 208  
Queer pohled: Co viděl Roger Casement? 217

6

První kontakt: Ode DNE NEZÁVISLOSTI  
k 1492: DOBYTÍ RÁJE a MILÉNIU 231  
Přicházejí mimozemšťané 232  
Návrat impéria 240  
Vetřelci jako zlo 244  
Treking 249  
Televizní minulost a současnost 261

## ČÁST TŘETÍ: GLOBÁLNÍ/LOKÁLNÍ

7

- Dianina smrt: Gender, fotografie  
a počátky globální vizuální kultury 271
- Popularita a kulturní studia 272
- Fotografie a princezna 275
- Obrázky z Indie 278
- Punctum celebrity 281
- Vlajky a protokol: ďábel se skrývá v podrobnostech 286
- Smrt a dívka: znak Nové Británie 287
- Planeta pixelů 289

KODA: OHEŇ 299

### DODATKY

- Rejstřík 306
- Seznam citovaných filmů 314
- Seznam citovaných televizních seriálů a pořadů 316
- Seznam citovaných vyobrazení 317