

OBSAH

| | |
|--|----|
| Úvodem | 7 |
| Jaký je princip zaostřování? | 8 |
| Posun objektivu u fotografických přístrojů | 11 |
| Jak zaostřujeme? | 14 |
| Zaostřování na stupnici objektivu | 14 |
| Zaostřování na matnici | 15 |
| Zaostřování dálkoměrem | 19 |
| Zaostřování ve vodě nebo v jiném prostředí | 20 |
| Zaostřování při snímcích na vrstvy citlivé k infračerveným paprskům | 21 |
| Clona | 22 |
| Co je světelnost? | 25 |
| Hloubka ostrosti | 29 |
| Rozptylový kroužek neboli rozptylová ploška | 30 |
| Výpočet hloubky ostrosti | 31 |
| Volba hloubky ostrosti na prstenci objímky | 37 |
| Tabulky hloubky ostrosti | 41 |
| Závěrky | 53 |
| Doba osvitů a osvitové číslo | 57 |
| Volba osvitové doby při snímcích pohybujících se předmětů | 61 |
| Volba správného osvitů | 67 |
| Osvětlení předmětu a jeho barevnost | 68 |
| Citlivost negativních fotografických materiálů | 74 |
| Prodloužení doby osvitů při použití filtrů | 77 |
| Vliv způsobu vyvolávání na určení doby osvitů | 79 |
| Pomůcky ke správnému určování doby osvitů | 82 |
| Osvitové (expoziční) tabulky | 82 |
| Optické osvitoměry | 86 |
| Fotoelektrické osvitoměry | 87 |
| Závěrem | 92 |