

OBSAH

I

Umění a národnost	9
Náboženství a umění	17
Darwin a drama	27
Disonance	38
Slovo o krasovědě	47
O realismu uměleckém	62
O klasifikaci uměn	123
O původu umění	142
O pokroku v umění	154
Staré a nové umění	167
O estetice experimentální	171
O socializaci umění	183
Umění a společnost	199

II

Několik slov o české prozódii	229
Sdružení umění — souborné umělecké dílo	256
Mluva a zpěv	274
Epos a drama	278
Myšlenky o dramatu	304
Glosy ke sporu o Rukopisy	313
O písni lidové	336
O prozódii a rytmicke českých písni lidových	347

III

K novému roku 1869	357
Zákrejsova Poděbradovna	360
Stankovského Zebráci	366
Zkouška státníková	370
Christiana	374
Antal Stašek: Václav	378
Básně Rudolfa Mayera	382
Sbírky A. V. Šmilovského a A. Heyduka	386
Překlady z krásné literatury	390
Úvahy o našem vkusu uměleckém	397
E. Krásnohorská: Ze Šumavy	407
Literární přehled	410
Josef Durdík: Kahlologie čili O výslovnosti	421
Všeobecná estetika	424

O některých spisech humoristických	1877	429
Nové básně	1877	433
Jiskry na moři	1888	444
Tajemství	1879	447
Libuše	1889	453
Vlčkovy Lipany	1881	459
Bendlovi Černohorci	1884	467
Libreto Fibichova Blanika	1889	473
Starý vlastenec	1889	476
Probuzenci	1882	479
Nerovné manželství	1882	482
Vrchlického Drahomíra	1882	485
Stará historie	1882	488
Slovo o našem Národním divadle	1889	490
Česká literatura za posledních padesát let	1899	505
Doslov		513
Ediční poznámka		527
Vysvětlivky		530
Jmenný rejstřík		541

