

OBSAH

<i>Petr Holodňák</i>	
Úvodem k třetímu svazku edice	5
<i>Jana Kuprová</i>	
MUZEJNÍ ČINNOST V ŽATCI	
OD SKLONKU 19. STOL. DO ROKU 1945	6
Založení a vývoj Městského muzea v Žatci	6
Vznik a vývoj Českého menšinového muzea v Žatci	
a K. A. Polánek	16
<i>Alena Zinnerová</i>	
MUZEUM POD VEDENÍM FRANTIŠKA KOPECKÉHO	
(1945 – 1966)	24
František Ladislav Kopecký (1907 – 1983)	27
Konec čtyřicátých let v činnosti muzea	29
Padesátá léta	30
Šedesátá léta	33
Snahy o přemístění sbírek do centra Žatce	35
<i>Radmila Holodňáková</i>	
MUZEUM V UPLYNULÝCH TŘICETI LETECH	38
Léta 1966 – 1969	38
Sedmdesátá léta – období snah o integraci	40
Změna koncepce činnosti muzea (80. – 90. léta)	44
Současnost a perspektivy muzea	52
<i>Radmila Holodňáková</i>	
HISTORICKÉ SBÍRKY MUzea	54
<i>Petr Holodňák</i>	
NÁSTIN VÝVOJE ARCHEOLOGICKÉHO BĀDÁNÍ	
NA ŽATECKU	57
Počátky archeologické práce v regionu	57
Německá archeologie do roku 1945	59
Archeologie v Českém menšinovém muzeu	64
Archeologie po roce 1945	65
Archeologie v bývalém Podbořanském muzeu	69

ARCHEOLOGICKÁ SBÍRKA MUZEA, JEJÍ STRUKTURA A USPOŘÁDÁNÍ	72
Charakteristika a uložení sbírky	72
Přehled existující dokumentace k archeologické sbírce muzea	73
Přehled archeologické činnosti a přírůstků muzea za posledních dvacet let	75
<i>Petr Holodňák</i>	
VYŇATÁ SLOVA Z NÁVŠTĚVNÍ KNIHY MUZEA	77
PŘÍLOHY 1 – 10	80
JMENNÝ REJSTRÍK	89