

## OBSAH

Úvodem	— — — — —	7
1. (Rodný kraj – Krakonošova zahrada)	— — —	9
2. (Úpický domov, hradecká kapitola)	— — —	16
3. (Básník) — — — — —	— — —	24
4. (Praha a společné literární začátky)	— — —	27
5. (Juvenilie, Krakonošova zahrada, Zářivé hlubiny a jiné prózy)	— — — — —	30
6. (Mezi výtvarnými umělci, kritická činnost)	— —	39
7. (Studie za hranicemi domova)	— — — — —	59
8. (Filozofická studia a kritika)	— — — — —	65
9. (Estetika)	— — — — —	69
10. (Studie o pragmatismu)	— — — — —	76
11. (Almanach na rok 1914)	— — — — —	82
12. (Válka a Chyše)	— — — — —	91
13. (Novinářem)	— — — — —	96
14. (Boží muka, Trapné povídky)	— — — — —	103
15. (Divadelníkem)	— — — — —	110
16. (Francouzská poezie nové doby, Loupežník)	— —	116
17. (Lásky)	— — — — —	123
18. (R.U.R.)	— — — — —	131
19. (Lásky hra osudná, Ze života hmyzu, Adam Stvořitel)	— — — — —	142
20. (Novinářská tvorba, Kritika slov)	— — — — —	149
21. (Věc Makropulos)	— — — — —	160

22. (Továrna na Absolutno, Krakatit)	— — — —	164
23. (Cestopisy)	— — — — — — — —	179
24. (O nejbližších věcech, Zahradníkův rok, Kalendář)	— — — — — — — —	191
25. (Měl jsem psa a kočku, Dášeňka)	— — — —	198
26. (Věci kolem nás, O lidech, O věcech obecných)	—	200
27. (Povídky z jedné kapsy, Povídky z druhé kapsy)	—	206
28. (Pohádky)	— — — — — — — —	217
29. (Marsyas, Jak se co dělá)	— — — — — — — —	224
30. (Hovory s T. G. Masarykem)	— — — — — —	237
31. (Románová triologie: Hordubal, Povětroň, Obyčejný život)	— — — — — — — —	242
32. (Novinářská činnost v době fašismu)	— — — —	253
33. (Válka s Mloky)	— — — — — — — —	257
34. (První parta)	— — — — — — — —	265
35. (Bílá nemoc, Matka)	— — — — — — — —	271
36. (Apokryfy)	— — — — — — — —	280
37. (Bajky a pod povídky)	— — — — — — — —	283
38. (Literární kritika v 30. letech)	— — — — — — — —	288
39. (Diskuse o kritice)	— — — — — — — —	294
40. (Novinářská práce)	— — — — — — — —	300
41. (Reakce na Mnichov, Život a dílo skladatele Foltýna)	— — — — — — — —	309

