

OBSAH.

HLAVA PRVNÍ.

POVAHA JOSEFINISMU. JOSEFINSKÉ IDEJE A SNAHY V TEHDEJŠÍ LITERATUŘE U NÁS.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

	Strana
I. Obrození myšlenkové jinde a u nás. Josefismus. Nedostatek české literatury národní.	1
II. Náboženská snášelivost v životě i v literatuře. Brošur- kový boj proti starým řádům.	5
III. Snahy josefinské o povznesení hmotné a úsilí hu- manitní v tehdejší literatuře.	16
IV. Pražská universita a Společnost Náuk.	23

HLAVA DRUHÁ.

STUDIE HISTORICKÉ.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Ráz studií historických protijosefinský. Příklad z ciziny.	37
II. Bádání dějzpytné vychází z klášterů. První zástupci jeho: Josef Piter, Magnoald Ziegelbauer a zejména Gelasius Dobner. Charakteristika tehdejších učených badatelů	42
III. Nejdávnější doby v bádání historickém. Dějiny domácí předmětem studií historických. Pojem vlastenectví ve smyslu země. Popularisování dějin.	51
IV. Obory učeného bádání. Pomocné vědy historické: di- plomatika, starožitnosti, numismatika, genealogie. Do- mácí právo. Topografie domácí.	57
V. Historie literární a historie kulturní.	64

HLAVA TŘETÍ.

*VZNIK A ROZVOJ STUDIÍ SLAVISTICKÝCH.
SLAVISTIKA ZÁKLADEM SLOVANSKÉ
MYŠLENKY.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

	Strana
I. Ráz historického bádání probouzí smysl pro dějiny dávných Slovanů.	73
II. Vliv kritických studií biblických na studium slovan- ských jazykův. Dobrovský a Durych obírají se slovan- skými překlady Písma.	76
III. Aug. Ludw. Schlözer. Vliv germánské filologie na rozvoj slavistiky.	84
IV. Všeobecná záliba pro dávné doby sesílena vlivem učení Rousseauova.	95
V. Posila studií slavistických v domácích tradicích. Slo- vanský základ ve sporech o nejstarší kulturu českou. 98	98
VI. Václ. Fort. Durych.	103

HLAVA ČTVRTÁ.

DOBROVSKÝ BUDITEL.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Mládí a studie Dobrovského. Pobyť u Nosticů. . . .	120
II. Časopisy: Böhmische (und Mährische) Litteratur 1779 (a 1780); Litterarisches Magazin (1786 a 1787). . . .	123
III. Smýšlení a snažení Dobrovského obráží se v jeho časopisech: osvícenství, podpora bádání historických. 127	127
IV. Zásluhy Dobrovského o novou češtinu spisovnou. Názory o rozhojňování pokladu slovního v jazyce spisovném. Postavení Dobrovského k snahám o spi- sovnou řeč slovenskou.	132
V. Geschichte der böhmischen Sprache und Litteratur. 150	150
VI. Další životní osudy Dobrovského. Dobrovský jako člověk a spisovatel. Jeho činnost při České Společ- nosti Nák. Korrespondence. Cesty.	157

	Strana
VII. Práce a snahy na prospěch českého jazyka. Dobrovský prakticky šíří znalost české řeči. Péče o českou prosodii.	165
VIII. Dobrovského práce a studie slavistické. Přednáška ‚O přichylné oddanosti slovanských národů arcidomu rakouskému‘. Cesta na Rus. Dobrovský budí zájem pro ruský jazyk. Slavín. Slovanka.	172
IX. Dobrovský a mladší generace buditeľská.	191

HLAVA PÁTÁ.

*POČÁTKY SLOVANSKÉHO ŽAZYKOZPYTU
V ČECHÁCH.*

NAPSAL EMIL SMETÁNKA.

I. Dobrovský grammatik; jeho vzory, jeho práce o jazyce českém i ostatních slovanských, zvláště staroslovanském.	203
II. Dobrovský grammatik; práce jeho o slovanské mluvnici srovnávací, charakteristice slovanštiny, klasifikaci jazyků slovanských a poměru jejich k jazykům jiným. Dobrovský lexikograf.	218
III. Současníci Dobrovského. Durych; Dobner; Voigt; grammatikové a slovníkáři čeští.	225

HLAVA ŠESTÁ.

POČÁTKY NOVOČESKÉ LITERATURY DRAMATICKÉ.

NAPSAL JAN MÁCHAL.

I. Stručné dějiny českých her divadelních do r. 1824.	234
II. Bratři Thámové.	248
III. Prokop Šedivý a Ant. Jos. Zíma.	261
IV. Jiní spisovatelé dramatičtí.	274
V. Jan Nep. Štěpánek.	287

HLAVA SEDMÁ.

POČÁTKY ZÁBAVNÉ PROSY NOVOČESKÉ.

NAPSAL JAN MÁCHAL.

I. Úvod	309
II. Román rytířský.	313
III. Povídky čarodějnické.	327
IV. Povídky mravoučné.	334
V. Jungmann a Linda.	343
VI. Román rodinný.	351

HLAVA OSMÁ.

POČÁTKY NOVOČESKÉHO VERŠOVÁNÍ.

NAPSAL JAROSLAV VLČEK.

I. Almanachy Václava Tháma a jeho spolupracovníkův. 356	
II. Puchmajerova škola básnická: Hněvkovský, V. Nejedlý, Rautenkranz, Galaš, Kynský a j.	370

HLAVA DEVÁTÁ.

*UVĚDOMOVÁNÍ VLASTENECKÉ, ZEJMÉNA
JAZYKOVÉ.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Úpadek českého jazyka ve veřejném životě českém. Významný ohlas českého šlechtice na prospěch českého jazyka.	379
II. Úsilí centralizační vlády vídeňské o jednotný jazyk německý pro vzdělance celé říše. Germanisace národů neněmeckých pomocí nového zřízení školského. Všeobecná víra v úspěch germanisace.	386
III. Obrany českého jazyka.	393
IV. Josefínismus přispívá k rozvoji českého jazyka.	418
V. Český jazyk ve veřejném životě. Obrat ve smýšlení starších buditelů stran budoucnosti českého národa. Všeobecný zájem o českou řeč. Generace starší a mladší.	466

HLAVA DESÁTÁ.

JAN NEJEDLÝ.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

- I. Mládí a studie Nejedlého. První pokusy literární. 482
 II. Jan Nejedlý profesorem české řeči a literatury na
 universitě pražské. 488

HLAVA JEDENÁCTÁ.

HLASATEL ČESKÝ.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

- I. Vznik a význam Hlasatele. Jeho účel vzdělávací a ráz
 osvícenský. 509
 II. Idylla, povídka a básně v Hlasateli. Účastenství Jung-
 mannovo a rozpor s názory Nejedlého. 527

HLAVA DVANÁCTÁ.

JOSEF JUNG MANN BÁSNÍK A PUBLICISTA.
JUNGMANNOVA ŠKOLA.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

- I. Jungmannovo mládí a učení. Počátky činnosti literární.
 Učitelská činnost v Litoměřicích. 542
 II. Překlad Chateaubriandovy „Ataly“. Překlady prací ver-
 šovaných. Miltonův „Ztracený Ráj“. Básně původní. . . 551
 III. Myšlenky o úsilí buditelském. Práce publicistické
 o českém jazyku a české národnosti. Smýšlení a citění
 slovanské. 572
 IV. Jan Nejedlý a Jungmann. Povaha Jungmannova. Jung-
 mannův filosofický názor na svět. 603
 V. Jungmannova škola básnická: Ant. Marek, Fr. Ve-
 tešník a jiní. 617

HLAVA TRINÁCTÁ.

OSVÍCENSKÉ SLOVENSKO EVANGELICKÉ.

NAPSAL JAROSLAV VLČEK.

- I. Soudobí veršovci na Slovensku. Augustin Doležal,
 Palkovič a Tablic. 633

II. „Staré Noviny literního umění“ a jejich kruh: Plachý, Hrdlička, Ribay, Semian. Institoris a Bartolomeides; Tablic a Palkovič jako prosaikové.	639
---	-----

HLAVA ČTRNÁCTÁ.

*POČÁTKY NOVOČESKÉ ROMANTIKY.**VÁCLAV HANKA.*

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Hankovo mládí a studie.	648
II. Pobyť Hankův ve Vídni. Vliv Kopitarův a romantiky německé.	659
III. Hromádkovy Noviny a Prvotiny pěkných umění.	661
IV. Hankův návrat do Prahy. Poesie Hankova.	671
V. Boje o pravopis.	687
VI. Hankova činnost filologická.	696
VII. Hanka jako bibliothekář.	711
VIII. Slovanské snahy Hankovy,	713

HLAVA PATNÁCTÁ.

VÁCLAV ALOIS SVOBODA.

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Svobodovo mládí a studie.	733
II. Svoboda professorem v Jindř. Hradci.*	742
III. Svobodův návrat do Prahy.	747
IV. Svobodova činnost literární, zejména básnická.	754

HLAVA ŠESTNÁCTÁ.

JOSEF LINDA.

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Lindovo mládí a studie.	763
II. Linda jako básník.	770
III. „Záře nad pohanstvem“.	773
IV. „Jaroslav ze Šternberga“.	787
V. Linda jako žurnalista.	791

* Nadpisy oddílů II.–IV. v textu omylem vynechány.

HLAVA SEDMNÁCTÁ.

*PADĚLKY PRVNÍ ROMANTICKÉ DRUŽINY
ČESKÉ.*

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Romantické prostředí, motivy a tendence padělků.	809
II. Padělatelé.	817
III. Píseň Vyšehradská.	825
IV. Rukopis Královédvorský (RK) a Libušin Soud (LS) čili rukopis Zelenohorský (RZ).	827
V. Milostná píseň krále Václava.	855
VI. Evangelium sv. Janské. Glossy v Mater Verborum a ostatní padělky.	856

HLAVA OSMNÁCTÁ.

*PRVNÍ OBDOBÍ SPORŮV O PRAVOST PAMÁTEK
PODVŘZENÝCH.*

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Význam a vliv památek padělaných.	860
II. Rukopisový boj.	866
III. Desítiletý boj Dobrovského proti LS (RZ) a sv. Jan- skému evangeliu.	873
IV. Dozvuky bojů Dobrovského. Triumfy Hankovy.	888
Rejstřík	906