

## OBSAH.

### HLAVA PRVNÍ.

#### *POVAHA JOSEFINISMU. JOSEFINSKÉ IDEJE A SNAHY V TEHDEJŠI LITERATUŘE U NÁS.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

	Strana
Úvod . . . . .	1
I. Politická stránka josefinismu . . . . .	5
II. Náboženská snášelivost v životě a literatuře. Brošur- kový boj proti starým řádům . . . . .	11
III. Snahy josefinské o hmotné povznesení obecného lidu a úsilí humanitní. Ohlas těchto snah v tehdejší lite- ratuře . . . . .	26
IV. Reorganisované školství ve službách josefinských úsilí. Duch nových idejí na vysokých učeních . . . . .	37
V. Publikace a časopisy v duchu osvícenském . . . . .	44

### HLAVA DRUHÁ.

#### *STUDIE HISTORICKÉ.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Protijosefinský ráz studií historických. Příklad z ciziny	62
II. Badání dějezpytné vychází z klášterů. Jos. Piter, Mag- noald Ziegelbauer a zejména Gelasius Dobner. Fr. Mart. Pelcl. Domácí právo. Pomocné vědy historické: diplomatika, numismatika a jiné. Mik. Adaugt Voigt. Topografie domácí . . . . .	66
III. Společnost наук . . . . .	93
IV. Historie literární a historie kulturní . . . . .	99

## HLAVA TŘETÍ.

*VZNIK A ROZVOJ STUDIÍ SLAVISTICKÝCH. SLAVISTIKA ZÁKLADEM SLOVANSKÉ MYŠLENKY.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

Strana

I. Ráz historického badání probouzí smysl pro dějiny dávných Slovanů . . . . .	117
II. Vliv kritických studií biblických na studium slovanských jazykův. Studium slovanských překladů Písma	119
III. Aug. Ludw. Schlözer. Vliv germánské filologie na rozvoj slavistiky . . . . .	124
IV. Všeobecná záliba pro dávné doby, sesílená vlivem učení Rousseauova . . . . .	132
V. Posila studií slavistických v domácích tradicích. Slovanský základ ve sporech o nejstarší kulturu českou	135
VI. Václ. Fort Durých . . . . .	142

## HLAVA ČTVRTÁ.

*JOSEF DOBROVSKÝ.*

## ODDÍL I.

**DOBROVSKÝ ZAKLADATEL ČESKÝCH SNAH OBROZENSKÝCH.**

NAPSAL JAN JAKUBEC.

Úvod . . . . .	157
I. Mládi a studie Dobrovského. Pobyt u Nosticů. První práce literární; Fragmentum pragense s. Marci . . . . .	160
II. Časopisy: Böhmisches (und Mährische) Litteratur 1779 (a 1780); Litterarisches Magazin (1786 a 1787). Dobrovského smýšlení a snažení osvícenské. Neohrozený boj Dobrovského za svobodu přesvědčení náboženského a vědeckého. Dobrovského názor náboženský. Láska k přírodě . . . . .	166
III. Zásluhy Dobrovského o novou češtinu spisovnou. Vliv cizích minění o spisovné mluvě. Názory o rozhojen-	

vání pokladu slovného v jazyce spisovném. Dobrovský proti snahám o spisovnou slovenštinu . . . . .	180
IV. Dobrovského úsilí dějezpytné za prvního období. Práce literárně historické. Geschichte der böhmischen Sprache und Litteratur. Litterarische Nachrichten von einer Reise nach Schweden und Russland . . . . .	203
V. Mluvnické práce a snahy na prospěch českého jazyka. Úsili o český slovník. Deutsch-böhmisches Wörterbuch. Práce mluvnické. Lehrgebäude der böhmischen Sprache. O české prosodii . . . . .	217
VI. Dobrovského práce a studie slavistické. Spis »O oddanosti slovanských národů arcidomu rakouskému«. Cesta na Rus. Dobrovský budí zájem pro ruský jazyk. Slavín. Slovanka. Plány neprovedené. Reforma slovanského pravopisu . . . . .	232
VII. Činnost v Společnosti nauk. Listy. Cesty . . . . .	263
VIII. Další životní osudy Dobrovského. Duševní choroba. — Dobrovského povaha . . . . .	270
IX. Vlastenecké smýšlení Dobrovského české i slovanské. Názory politické . . . . .	278

## HLAVA PÁTÁ.

## UVĚDOMOVÁNÍ NÁRODNOSTNÍ.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Úpadek českého jazyka ve veřejném životě českém. Úsili centralisační vlády vídeňské o správní jazyk německý. Germanisace národů neněmeckých pomocí nového zřízení školského. Všeobecná víra v úspěch germanisace . . . . .	295
II. Josefismus přispívá k rozvoji českého jazyka . . . . .	303
III. Obrany jazyka českého. České vlastenectví mezi vzdělanci a šlechtou . . . . .	315
IV. Poměry české národnosti na Moravě, ve Slezsku a na Slovensku. Pokus Bernolákův zavést samostatnou spisovnou řeč slovenskou . . . . .	345
V. Hojně učebnice a pomůcky k naučení jazyka českého. Vzrůstající zájem o českou řeč. Český jazyk u generace starší a mladší . . . . .	354

## HLAVA ŠESTÁ.

*OSVICENSKÁ LITERATURA VZDĚLÁVACÍ  
A POUČNÁ.*

NAPSALI JAN JAKUBEC A JAR. VLČEK.

	Strana
I. Vzrůst českých knih v době josefinské . . . . .	361
II. Vydávání starých českých knih pro lid. F. F. Procházka . . . . .	363
III. Prósa náboženská a nábožensky vzdělavatelná. Václav Stach. Procházkův překlad bible . . . . .	374
IV. Popularisátoři idejí osvicenských. Fr. Jan Tomsa. Jan Rulík. Václav Matěj Kramérius. Fr. M. Pelcl. Spisovatelé paměti. Fr. Vavák. Jan Jeník z Bratřic . . . . .	383
V. Osvicenské Slovensko evangelické. »Staré Noviny literárního umění« a jejich kruh: Plachý, Hrdlička, Ribay, Semian. Institoris a Bartolomeides; Tablic a Palkovič jako prosaikové . . . . .	407
VI. Slovensko katolické. Po Antonína Bernoláka. Bajza, Bernolák a Fándli; jejich škola . . . . .	415

## HLAVA SEDMÁ.

*POČÁTKY NOVOČESKÉ LITERATURY  
DRAMATICKÉ.*

NAPSAL JAN MÁCHAL.

I. České hry divadelní do r. 1812 . . . . .	429
II. První dramatikové čeští . . . . .	448
III. Jan Nep. Štěpánek . . . . .	470

## HLAVA OSMÁ.

*POČÁTKY ZÁBAVNÉ PROSY NOVOČESKÉ.*

NAPSAL JAN MÁCHAL.

Úvod . . . . .	485
I. Román rytířský . . . . .	489
II. Povídky čarodějnicky . . . . .	502
III. Povídky mravoučné . . . . .	507
IV. Román rodinný . . . . .	514

## HLAVA DEVÁTÁ.

*POČÁTKY NOVOČESKÉHO VERŠOVÁNÍ.*

NAPSAL JAR. VLČEK.

	Strana
I. Almanahy Václava Tháma a jeho spolupracovníkův	519
II. <u>Puchmajerova škola básnická.</u> Hněvkovský, V. Nejedlý, Rautenkranz, Galaš, Kynský a j . . . . .	531

## HLAVA DESÁTÁ.

*JAN NEJEDLÝ.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Mládí a studie Nejedlého. První pokusy literární . . .	541
II. Jan Nejedlý professorem české řeči a literatury na univerzitě pražské. Nejedlého úsilí buditelské. »Böhmische Grammatik«. Nejedlý a dějiny české literatury . . . . .	545
III. Nejedlého překlady: prvního zpěvu Iliady, ukázky z la- tinských a řeckých spisovatelů, překlad idyll Geß- nerových, Theokritových, Popeových, Florianova »Numy Pompilia«, Ed. Younga »Kvílení aneb Roz- jímání nočního« . . . . .	555
IV. Osvicenské názory a usilování. Literární činnost v oboru právním . . . . .	564

## HLAVA JEDENÁCTÁ.

*ČESKÉ ČASOPISY.*

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Jana Nejedlého »Hlasatel Český« . . . . .	569
II. Palkovičův »Týdeník« . . . . .	584
III. Jana Hromádky »Prvotiny pěkných umění« a jejich přispěvatelé . . . . .	591
IV. M. J. Sychra a jeho časopisy zábavně poučné. Časo- pisecné podniky Jana Hýbla: »Rozmanitosti«, »Hyl- los«, »Jindy a Nyní«. V. R. Kramériusa »Kniha Zla- tá«, »Dobrozvěst«, »Čechoslav«. J. Lindy »Vlasen-	

ský zvěstovatel« a »Rozličnosti«. J. L. Zieglera »Dobroslav«, »Milozor«, »Milina«, »Věrný raditel« a »Přítel mládeže« . . . . .	609
---	-----

## HLAVA DVANÁCTÁ.

*JOSEF JUNGMANN.*

## ODDÍL I.

J. JUNGMANN BÁSNÍK A BUDITEL. JUNGMAN-  
NOVA ŠKOLA.

NAPSAL JAN JAKUBEC.

I. Jungmannovo mládí a učení. Počátky činnosti literární Učitelská činnost v Litoměřicích . . . . .	624
II. Překlad Chateaubriandovy »Ataly«. Překlady prací veršovaných. Miltonův »Ztracený Ráj«. Básně původní .	633
III. Myšlenky o úsilí buditelském. Práce publicistické o českém jazyku a české národnosti. Smýšlení a cítení vlastenecké . . . . .	655
IV. Jungmannovo smýšlení a cítení slovanské. Jungmannovy názory politické . . . . .	676
V. Jan Nejedlý a Jungmann. Povaha Jungmannova. Jungmannův boj o českou prosodii. Jungmannův filosofický názor o světě . . . . .	685
VI. Jungmannova škola básnická: Ant. Marek, Fr. Vetešník a jiní . . . . .	697

## HLAVA TŘINÁCTÁ.

POČÁTKY NOVOČESKÉ ROMANTIKY. VÁCLAV  
HANKA. JOSEF LINDA. ALOIS SVOBODA.

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Ráz romantiky německé a české . . . . .	713
II. Hankova příprava v Praze . . . . .	719
III. Pobyt Hankův ve Vídni. Vliv Kopitarův a romantiky německé. Působení v Hromádkových Novinách a Prvotinách . . . . .	724

	Strana
IV. Hankův návrat do Prahy. Poesie Hankova . . . . .	727
V. Boje o pravopis . . . . .	738
VI. Hanka filolog . . . . .	743
VII. Hanka jako bibliothekář . . . . .	756
VIII Hanka Slovan . . . . .	757
IX. Hanka slavista . . . . .	778

## JOSEF LINDA.

I. Lindovy životní osudy . . . . .	785
II. Linda básník. Záře nad pohanstvem. Jaroslav ze Šternberga . . . . .	790
III. Linda žurnalistka . . . . .	801
VÁCLAV ALOIS SVOBODA . . . . .	811

## HLAVA ČTRNÁCTÁ.

*PADĚLKY ROMANTICKÉ DRUŽINY ČESKÉ.*

NAPSAL JOSEF HANUŠ.

I. Romantické prostředí, motivy a tendence padělků . . . . .	829
II. Padělatelé . . . . .	836
III. Píseň Vyšehradská . . . . .	843
IV. Rukopis Královédvorský (RK) a Libušin soud čili rukopis Zelenohorský (RZ) . . . . .	845
V. Milostná písni krále Václava . . . . .	866
VI. Evangelium sv. Janské. Glossy Mater Verborum a ostatní padělky . . . . .	867
VII Přijetí, význam a vliv památek padělaných . . . . .	871