

# Obsah

<b>I. HISTORICKÁ SOUVISLOST .....</b>	<b>5</b>
Aktualita problému .....	5
Řecké myšlení .....	7
Římské právo .....	13
Filón Alexandrijský .....	14
Křesťanský starověk .....	15
Společenský význam klášterů .....	18
Středověké úsilí o jednotu křesťanského světa..	19
Počátky novověku .....	23
Francouzská revoluce: laický stát .....	26
<b>II. PŘEDNOSTNÍ PRÁVO OSOBY .....</b>	<b>28</b>
Prorocké vize Dostojevského .....	28
Pojetí a definice osoby .....	33
Osoba je „agapická“ .....	37
Svoboda je tvořivá .....	40
Tvořivost umělecká .....	41
Jednotící poslání lidské osobnosti .....	44
Příklad tvůrčí svobody u Raffaela .....	46

Nebezpečí relativismu? .....	47
Poznání osob .....	49
<b>III. KONKRÉTNÍ PŘÍNOS SLOVANŮ .....</b>	<b>52</b>
Slovanský vitalismus.....	52
Slavjanofil A. S. Chomjakov .....	53
Ohlasy v ustanovení Druhého vatikánského koncilu .....	56
V. Solovjov: krása spasí svět .....	61
Srdce .....	66
„Poslední slovo“, které se má v Evropě jasně vyslovit.....	70
<b>DOSLOV .....</b>	<b>74</b>