

# obsah

## proč a jak

Jiří Lederer

5

## rozhlas a moderní doba

Jiří Lederer

9

*Co všechno dokáže*

10

*Z techniky zrozený*

11

*Kde to skončí*

12

*Konec prchavosti*

14

*Všudypřítomný*

16

*Čím všim nám je*

17

*Hledání rozhlasovosti*

18

*Neznámý vládce*

19

*Komplexnost programu*

21

*Velký a malý*

23

*Všechno plyne*

24

*Po nástupu televize*

25

*Tvůrci a šířitelé*

26

*Jaká bude budoucnost*

29

*Malý rozhlas zůstává zcela neohrožen*

29

*Omyly proroků*

30

## lidé kolem mikrofonu

Josef Kolář

32

*Co ukázala anketa*

32

*Co rozhlasové není*

33

*Co platí a neplatí pro malý rozhlas*

34

<i>Slovo o hudbě</i>	35
<i>Komedie plná omylů</i>	35
<i>Jaký má být redaktor</i>	36
<i>Redaktor nemůže být sám</i>	37
<i>Vyhraněný okruh posluchačů</i>	37
<i>Vzájemná spolupráce</i>	38

## svedeme to na akustiku?

Karel Kubát	39
<i>Zesilte, není rozumět!</i>	39
<i>Oko místo ucha?</i>	41
<i>Pozor na tónovou clonu!</i>	42
<i>Vysvětlení začíná u matematiky</i>	42
<i>Kolotoč zvuku</i>	43
<i>Tajemná akustika?</i>	44
<i>Jak mluvit do mikrofonu?</i>	45
<i>Než spustíme gramofon...</i>	47
<i>Magnetofon</i>	50
<i>Závěr není konec</i>	51

## žurnalistika svého druhu

Jiří Hronek	52
<i>Váhavé počátky</i>	52
<i>Noviny a rozhlas — jejich klady a zápory</i>	53
<i>Bezprostřednost rozhlasu</i>	55
<i>Jazyk a sloh</i>	58
<i>Umění jasnosti a názornosti výkladu</i>	60
<i>Rozmanitost žánrů</i>	61
<i>Interview v rozhlasu</i>	61
<i>Beseda</i>	62
<i>Tribuna občanů</i>	63
<i>Rozhlasová zpráva</i>	63
<i>Před mikrofonem</i>	67
<i>Možnosti závodního rozhlasu</i>	67

## slovo reportéra

F. K. Zeman	71
<i>Ne pouze popis</i>	72
<i>Rozhoduje záměr</i>	73
<i>Hlavní náplň — život a práce</i>	74
<i>Příprava reportáže</i>	76

<i>Jak reportáž probíhá</i>	77
<i>Zvuk prostředí</i>	78
<i>Skutečnost a hra</i>	88

## kdo je hlasatel

Vlastimil Strahl	81
<i>Práce bez pokynů</i>	81
<i>Životní a politická zralost</i>	82
<i>Co očekává od hlasatele posluchač</i>	82
<i>Co chce od hlasatele autor</i>	83
<i>Požadavky hlasatele na autora</i>	83
<i>Cvičit, cvičit, cvičit...</i>	84
<i>Hlasatel a text</i>	85
<i>Prohřešky proti češtině</i>	86
<i>Téma zdaleka nevyčerpáno</i>	87

## o práci s hercem, hudbou a zvukem, vůbec o rozhlasové režii

Interview s šéfredaktorem Čs. rozhlasu Jiřím Horčíčkou	88
Rozmlouval Jiří Lederer	88