

OBSAH

Slovo úvodem 11

Teorie restaurování

1. Pojem restaurování 19
2. Materiál uměleckého díla 28
3. Potenciální jednota uměleckého díla 34
4. Čas ve vztahu k uměleckému dílu a restaurování 45
5. Restaurování jako požadavek historičnosti 55
6. Restaurování jako požadavek estetický 68
7. Prostor uměleckého díla 80
8. Preventivní restaurování 85

Dodatky

- Falšování* 97
- Teoretický dovětek k zpracování chybějících míst* 105
- Zásady restaurování stavebních památek* 115
- Charta restaurování 1972* 121