

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
Einleitung und kurzgefasste Übersicht des Forschungsstandes	11
I. PROBLEME DER ARCHÄOLOGIE DES EPOCHENWECHSELS	14
Grundlagen der Chronologie	15
Das Erlöschen der spätkaiserzeitlichen Kulturen. Neue Aspekte der Forschung	25
Endphase der Černjachov-Kultur	27
Problem der absolutchronologischen Einordnung	39
Veränderungen in den Randzonen der Černjachov-Kultur	47
Besonderheiten der Spätphase der Černjachov-Sântana de Mureş-Kultur hinter dem Karpatenbogen ..	58
Nordostungarische Gräberfeldergruppe	65
Spätphase der Przeworsk-Kultur	72
Zur Deutung der Veränderungen des archäologischen Erscheinungsbildes um die Epochenwende ..	79
Historisch-kulturelle Entwicklung in den donauländischen Provinzen archäologisch gesehen	82
II. SCHLUSSPHASE DER KAISERZEITLICHEN ENTWICKLUNG IM NORDDANUBISCHEN RAUM.	
AUSSAGE DER GRABFUNDE	90
Körpergräber der spätkaiserzeitlichen Übergangsphase (Befundliste 1)	91
Besonderheiten der Bestattungssitten	104
Kulturelle und chronologische Einordnung	112
III. FRÜHE VÖLKERWANDERUNG IM LICHT DER GRABBEFUNDE	126
Körpergräber von Untersiebenbrunn und verwandte Funde nördlich der Donau (Befundliste 1) ..	128
Provinzialrömische Parallelen (Befundliste 2)	138
Anmerkungen zum Inventar der Gräber von Untersiebenbrunn	159
Erzeugnisse der spätantiken Goldschmiedekunst	160
Goldener Gewandflitter östlichen Ursprungs	162
Toilettbesteck	164
Pferdegeschirrbestandteile	167
Die übrigen stempelverzierten Arbeiten	174
Prunkfibeln und Silberblechfibeln	185
Zikadenfibeln	190
Zum Fundgut aus übrigen zeitgleichen Körpergräbern	195
Goldene Halsringe	195
Mitteuropäische Fibelformen	199
Schnallensätze und Schnallen	202
Cloisonnierte Goldschnallen	209
Schnallen mit kreisförmigem Bügel und länglich-rechteckigem Beschlag	211
Schnallen mit kreisförmigem Beschlag	212
Schnallen mit geripptem Bügel	215

Riemenzungen	218
Mondförmige Ohrringe	220
Spiegel	224
Gemeinsame Erscheinungsformen der barbarisch-spätantiken Kultur	227
Kämme	227
Polyäderohrringe	228
Provinzialrömische Trinkservice	232
Keramik	240
Frühvölkerwanderungszeitliche und provinzialrömische Grabbefunde im synchronistischen Vergleich	248
Die provinzialrömischen Nekropolen der älteren Zeitgruppe Ságvár	248
Das bunte Erscheinungsbild der „späteströmischen“ Grabfelder	255
Zur relativchronologischen Stellung des „späteströmischen“ Fundstoffes in Pannonien	265
Absolutchronologische Angaben	275
Verschlungene Wurzeln der Stilgruppe Untersiebenbrunn	280
Östliche Traditionen	280
Eigenarten der mitteldonauländischen Fundgruppe	298
Besonderheiten des archäologischen Fundbildes im östlichen Karpatenbecken	308
Geographische Streuung der verwandten Erscheinungsformen in weiteren Gebieten	313
Frage des „hunnischen“ archäologischen Nachlasses (Befundliste 3)	330
Selbstrepräsentation des hunnischen Herrschaftskernes	330
Opferfunde	332
Körpergräber	332
Datierung des Fundstoffes	338
Funde der hunnischen Kessel	346
Endformung des donauländischen Kulturkreises als Parallelerscheinung und die Deutung der Kriegergräber	352
Fazit	376
Einheimische. Frage der Kontinuität	377
Fremde und ihre Identitäten	391
Fremde, Einheimische, Akkulturation. Grenze des archäologischen Erfassens	398
IV. BEFUND- UND FUNDLISTEN	404
Befundliste 1	405
Befundliste 2	410
Befundliste 3	414
Fundliste 1	417
Fundliste 2	418
Literaturverzeichnis	419
Ortsregister	459
Personenregister und Namensregister	465