

Obsah

Místo úvodu	5
KAPITOLA I.	
Vznik systému a struktury	9
KAPITOLA II.	
Systém a struktura v pohybu	40
KAPITOLA III.	
Autentičnost	83
KAPITOLA IV.	
Subjekt v systému a struktuře divadelního jazyka	125
KAPITOLA V.	
Syntéza	161
Poznámky	187