

# Obsah

Úvodem . . . . .	5
Karel Hynek Mácha <i>aneb</i> Básník existence . . . . .	9
Josef Kajetán Tyl <i>aneb</i> Manifest malosti . . . . .	23
Božena Němcová <i>aneb</i> Velký sen . . . . .	31
Karel Havlíček Borovský <i>aneb</i> Obhájce ztracených pevností . .	43
Jan Neruda <i>aneb</i> Bard . . . . .	55
Gabriela Preissová <i>aneb</i> Vzdor a respekt vůči předsudkům . .	65
Otokar Březina <i>aneb</i> Hlas jiného světa . . . . .	75
Stanislav K. Neumann <i>aneb</i> Básník-štváč . . . . .	85
Jakub Deml <i>aneb</i> Toto jsem já . . . . .	97
Ladislav Klíma <i>aneb</i> Život jako hra – hra o život . . . . .	109
Ivan Olbracht <i>aneb</i> Z deště pod okap . . . . .	121
Jaroslav Hašek <i>aneb</i> Dada hospodské . . . . .	131
Richard Weiner <i>aneb</i> Zaklínač . . . . .	141
Karel Čapek <i>aneb</i> Jak terorista málem nastolil světový mír . .	159

Vladislav Vančura <i>aneb</i> Krásná slova . . . . .	169
Karel Poláček <i>aneb</i> Tajemná a směšná banalita . . . . .	179
Jaroslav Havlíček <i>aneb</i> Baladik . . . . .	197
Proletářská poezie <i>aneb</i> Básničtí zabijáci . . . . .	211
František Halas <i>aneb</i> Povědět na sebe všechno . . . . .	221
Egon Hostovský <i>aneb</i> Otřesený . . . . .	233
Oldřich Mikulášek <i>aneb</i> Když kráčíš do neštěstí . . . . .	251
František Hrubín <i>aneb</i> Hledání volnosti . . . . .	267
Jiří Kolář <i>aneb</i> Básník-objevitel . . . . .	287
Josef Kainar <i>aneb</i> Zlo nevýslovné . . . . .	301
Jiří Orten <i>aneb</i> Být mrtev . . . . .	319
Ivan Diviš <i>aneb</i> Tragický básník . . . . .	329
Václav Havel <i>aneb</i> Tance smrti . . . . .	345
Literatura použitá při práci na jednotlivých statích . . . . .	355