

OBSAH / CONTENTS / INHALT

8	ÚVODEM AN INTRODUCTION DIE EINFÜHRUNG
9	Josef Maliva OD POČÁTKU 20. STOLETÍ DO KONCE DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY
17	FROM THE BEGINNING OF THE 20TH CENTURY TILL THE END OF THE SECOND WORLD WAR
25	VON ANFANG DES 20. JAHRHUNDERTS BIS ENDE DES ZWEITEN WELTKRIEGS
	Josef Maliva 35 A. BERGER / 36 G. BRAUNER / 37 B. DVORSKÝ / 42 A. FIŠÁREK / 44 L. GÓDELOVÁ BRANDHUBEROVÁ / 45 K. GRÖGER 48 K. HALLEGGER / 50 V. HOHAUS / 51 K. HOMOLA / 52 A. HRABAL / 55 O. HUBŠIL / 56 E. HÜRDEN / 59 A. KUČERA 62 O. LASÁK 63 J. LENHART / 66 S. LOLEK / 70 A. MERVART / 74 V. PUKL 75 M. ROŽANKOVÁ DRÁBKOVÁ / 76 F. SCHÖN / 79 K. WELLNER
	Jiří Hastík
81	FENOMÉN KRAJINY V TVORBĚ UMĚLCŮ OLOMOUCKÉHO KRAJE PO ROCE 1945
94	THE PHENOMENON OF LANDSCAPE IN THE WORKS OF ARTISTS OF THE OLOMOUC REGION AFTER 1945
104	DAS PHÄNOMEN DER LANDSCHAFT IM WERK DER KÜNSTLER AUS DEM OLMÜTZER KREIS NACH 1945
	Ladislav Daněk 117 L. BARTOŠ / 123 J. CHMELÁŘ / 125 L. JALŮVKA / 131 J. JEMELKA / 133 M. JEMELKA 138 J. JEMELKOVÁ / 140 M. KOVAL / 144 A. KOVALOVÁ / 148 S. KOVAŘIK / 152 V. KOZÁK 155 J. KRTIČKA / 159 J. LINDOVSKÝ / 162 J. SEDLÁČEK / 168 E. SIBLIKOVÁ CHMELÁŘOVÁ 170 K. SNÁŠELOVÁ / 172 O. ŠEMBERA / 176 J. ŠKUBNA / 178 M. ŠMID / 180 F. ŠNAJDR 184 M. ŠNAJDR ST. / 190 Z. VACEK / 194 I. ZACHOVAL / 196 P. ZLAMAL / 200 W. ZLAMAL
206	SEZNAM ZKRATEK / LIST OF ABBREVIATIONS / ABKÜRZUNGEN
207	PODĚKOVÁNÍ / IN APPRECIATION / MIT DANKBARKEIT