



pos. 2/20 152 69

1802 681
152 1523



NÁRODNÍ KNIHOVNA
1001701892

Obsah

PREZENČNÍ FOND
54 D 152679

| | | | |
|--|-----|--|-----|
| Úvod | 7 | Laminování | 132 |
| Rostliny k sušení | 8 | Voskování | 133 |
| Rostliny k sušení pěstované v našich klimatických podmínkách | 10 | Aranžování rostlin | 134 |
| Letničky a dvouletky | 12 | Nářadí, pomůcky, nádoby a pomocný materiál | 140 |
| Trvalky | 30 | Techniky aranžování | 150 |
| Okrasné trávy | 42 | Kompoziční prvky a pravidla aranžování | 155 |
| Stromy a keře | 52 | Estetické prvky | 155 |
| Rostliny z volné přírody | 62 | Bod | 155 |
| Exotické sušené rostliny | 76 | Linie | 156 |
| Pěstování rostlin k sušení | 92 | Plocha | 160 |
| Příprava stanoviště | 94 | Tvar | 161 |
| Výsev a výsadba | 95 | Textura | 161 |
| Kultivace a ošetřování | 101 | Struktura | 162 |
| Sklizeň rostlin | 102 | Barva | 162 |
| Termín sklizně | 104 | Světlo a stín | 167 |
| Způsob sklizně | 109 | Estetické principy | 168 |
| Sušení rostlin | 112 | Harmonie a kontrast | 168 |
| Způsoby sušení | 114 | Rovnováha | 168 |
| Uskladnění sušených rostlin | 121 | Metrum a rytmus | 170 |
| Jiné způsoby úpravy | 122 | Proporcionalita | 172 |
| Preparace glycerinem | 124 | Praktické použití | 174 |
| Bělení | 127 | Věvec | 174 |
| Skeletování | 130 | Kytice | 182 |
| Moření | 131 | Vypichované a lepené dekorace | 188 |
| Barvení | 131 | Terminologický slovník | 196 |
| | | Seznam použité literatury | 199 |
| | | Rejstřík latinských názvů | 200 |
| | | Věcný rejstřík | 204 |