

OBSAH

Úvod	5
Kapitola I. Porozumění čtenému textu	7
1. Určení hlavního smyslu textu	9
2. Určení hlavních myšlenek jednotlivých částí textu	17
3. Ověření, zda text obsahuje určité informace	29
4. Výběr a třídění informací	40
5. Charakteristika záměru autora textu	48
6. Rozpoznání vztahů mezi jednotlivými částmi textu	55
7. Charakteristika komunikačního kontextu	65
8. Rozlišení formálního a neformálního stylu textu	74
9. Cvičení maturitního typu	80
Kapitola II. Poslech	87
Nahrávky 1–16	88
Cvičení maturitního typu (Nahrávky 17–21)	111
Kapitola III. Písemná cvičení	115
1. Krátké stylistické formy	116
1.1. Anketa	116
1.2. Inzerát	120
1.3. Pohlednice	124
1.4. Zpráva, poznámka	128
1.5. Pozvánka	130
1.6. Cvičení maturitního typu	134
2. Delší stylistické formy	136
2.1. Psaní typických osobních dopisů	136
2.2. Cvičení maturitního typu	139
2.3. Psaní jednoduchých formálních dopisů	141
2.4. Cvičení maturitního typu	146
Přepis nahrávek	149
Řešení a vzorové odpovědi	163
Rejstřík	180