

OBSAH

Úvod	6	Francis Picabia <i>Podobizna manželů</i>	76
Henri Rousseau <i>Sen</i>	16	Yasuo Kuniyoshi <i>Orientální dárek</i>	78
Henri Rousseau <i>Spící cikánka</i>	18	Raymond Mason	
Giorgio de Chirico		<i>Oltář pro Sv. Eustacha</i>	80
<i>Znepokojivé Múzy</i>	20	André Masson <i>Zuzana a starci</i>	82
Giorgio de Chirico <i>Dvě masky</i>	22	André Masson <i>Trofej</i>	84
Giorgio de Chirico		André Masson <i>Zápasy ryb</i>	86
<i>Nostalgie nekonečna</i>	24	André Masson <i>Narození ptáků</i>	88
Giorgio de Chirico <i>Nábytek v údolí</i>	26	André Masson	
Giorgio de Chirico <i>Posvátné ryby</i>	28	<i>Meditace na dubovém listu</i>	90
Giorgio de Chirico <i>Římská vila</i>	30	August (Wenzel) Hablik	
Giorgio de Chirico		<i>Géniova cesta</i>	92
<i>Hektor a Andromacha</i>	32	Albert Gütersloh <i>Večer v parku</i>	94
Giorgio de Chirico <i>Piazza d'Italia</i>	34	Oscar Dominguez	
Fernand Léger <i>Akrobaté:</i>		<i>Bodegon con Imperdible</i>	96
<i>kompozice se dvěma papoušky</i>	36	Max Ernst <i>Slon Celebes</i>	98
Fernand Léger <i>Tři kamarádi</i>	38	Max Ernst <i>Svatá Panna plácá malého</i>	
Marcel Duchamp <i>Šachisté</i>	40	<i>Krista na zadek před třemi svědky</i>	100
Marcel Duchamp <i>Bicyklové kolo</i>	42	Max Ernst <i>Piják koktejlu</i>	102
Marcel Duchamp		Max Ernst <i>Dada</i>	104
<i>Akt sestupující ze schodů</i>	44	Max Ernst <i>Balancující žena</i>	106
Marcel Duchamp <i>Novopečená vdova</i>	46	Max Ernst <i>Pieta (Koloběh noci)</i>	108
Marcel Duchamp		Max Ernst <i>Příjezd cestujících</i>	110
<i>Cestovní zavazadla</i>	48	Max Ernst <i>Slunce</i>	112
Marcel Duchamp		Max Ernst <i>Svátek bohů</i>	114
<i>Tři standardní zářičky</i>	50	Max Ernst	
Raymond Duchamp-Villon		<i>Osamělé a manželské stromy</i>	116
<i>Sedící žena</i>	52	Max Ernst <i>Les</i>	118
Pablo Picasso <i>Divka v košili</i>	54	Max Ernst <i>Hlava</i>	120
Pablo Picasso <i>Tři ženy</i>	56	Max Ernst <i>33 děvčátek se vydalo</i>	
Pablo Picasso <i>Tři tanečnice</i>	58	<i>na lov bělásků</i>	122
Pablo Picasso <i>Sen</i>	60	Arik Brauer <i>Kouzelník větru</i>	124
Pablo Picasso <i>Plačící žena</i>	62	Joan Miró <i>Plakát pro výstavu</i>	126
Pablo Picasso <i>Katalánská krajina</i>	64	Joan Miró <i>Litografie bez názvu</i>	128
Francis Picabia <i>Bez názvu</i>	66	Joan Miró	
Francis Picabia <i>Rusalka, nebo Tanec</i>	68	<i>Barevná litografie bez názvu</i>	130
Francis Picabia <i>Ganga</i>	70	Joan Miró <i>Divotvorný pták odhalující</i>	
Francis Picabia <i>Žena zápalka</i>	72	<i>neznámo milencům</i>	132
Francis Picabia <i>Zřídlo</i>	74	Joan Miró <i>Holandský interiér I</i>	134

Joan Miró <i>Zátíší se starou botou</i>	136	Kurt Schwitters	
Joan Miró <i>Lano a lidé I.</i>	138	<i>Konstrukce pro vznešené dámy</i>	196
Joan Miró <i>Osoby v noci</i>	140	Alberto Giacometti <i>Kráčející muž.</i>	198
Joan Miró <i>Studie pro pomník</i> <i>v Barceloně</i>	142	Alberto Giacometti <i>Zelená krajina</i>	200
Joan Miró <i>Rodina.</i>	144	Alberto Giacometti <i>Náměstí</i>	202
Joan Miró		Alberto Giacometti <i>Triumfální vůz.</i>	204
<i>Žena a pták v měsíčním svitu</i>	146	Alberto Giacometti	
Hans (Jean) Arp <i>Žena</i>	148	<i>Podobizna Diega vsedě</i>	206
Hans (Jean) Arp <i>Vejcové prkénko</i>	150	Alberto Giacometti	
Paul Klee <i>Náhrdelník.</i>	152	<i>Žena s profíznutým hrdlem</i>	208
Paul Klee <i>Mořeplavec.</i>	154	Alberto Giacometti	
Paul Klee <i>Milostná píseň za novu</i>	156	<i>Šest bronzových postav</i>	210
Yves Tanguy <i>Neurčená dělitelnost.</i>	158	René Magritte <i>Mileni</i>	212
Yves Tanguy <i>Vznik a zkáza Venuše</i>	160	René Magritte	
Yves Tanguy <i>Mami, tatínek je raněný</i> . . .	162	<i>Hroziví úkladní vrahové.</i>	214
Yves Tanguy <i>Pomalu na sever</i>	164	René Magritte <i>Klíč snů.</i>	216
Yves Tanguy <i>Násobené oblouků</i>	166	René Magritte <i>Říše světla II</i>	218
Salvador Dalí		René Magritte <i>Pohled shora.</i>	220
<i>Podobizna Luise Buñuela</i>	168	René Magritte <i>Falešné zrcadlo</i>	222
Salvador Dalí <i>Illuminované slasti</i>	170	René Magritte <i>Manetův balkon</i>	224
Salvador Dalí <i>Stálost paměti</i>	172	René Magritte <i>Strom</i>	226
Salvador Dalí		René Magritte <i>Podobizna</i>	228
<i>Proměna paranoické tváře z banketu</i> . . .	174	René Magritte <i>Myšlenka, která vidí</i> . . .	230
Salvador Dalí		Paul Delvaux <i>Poustevna.</i>	232
<i>Neviditelný afgánský chrt</i>	176	Paul Delvaux <i>Hlas veřejnosti.</i>	234
Salvador Dalí <i>Poslední večere.</i>	178	Matta <i>Elektrín onyx.</i>	236
Man Ray <i>Dárek</i>	180	Matta <i>Ou Loge la Folie A.</i>	238
Man Ray <i>Autoportrét.</i>	182	Matta <i>Závrať Erotova.</i>	240
Hans Bellmer		Francis Bacon <i>Ležící akt</i>	242
<i>Sexuchtivá mladá dívka</i>	184	Marc Chagall <i>Paříž z okna</i>	244
Hans Bellmer <i>Hlavonožec</i>	186	Marc Chagall <i>Autour d'Elle</i>	246
Kurt Schwitters		Arshile Gorky	
<i>Merz 1A: Psychiatrie</i>	188	<i>Lístek artyčoku je sova.</i>	248
Kurt Schwitters <i>Obraz A2: Hansí.</i>	190	Arshile Gorky <i>Zahrada v Soči</i>	250
Kurt Schwitters		Jackson Pollock <i>Oči v žáru</i>	252
<i>Obraz s proutěným knihem</i>	192	Jackson Pollock <i>Alchymie</i>	254
Kurt Schwitters		Poděkování	256
<i>Merzbild 32A: Třešně</i>	194		