

## OBSAH.

	Str.
Eugene Lee-Hamilton . . . . .	5

### SONETY IMAGINÁRNÍ.

Úvodní sonet . . . . .	11
Jindřich I. k moři . . . . .	12
Venuše k Tannhäuserovi . . . . .	13
Farinata Degli Uberti k přemožené Florencii . . . . .	14
Petr Portugalský k Iñez de Castro . . . . .	15
Carmagnola k republice benátské . . . . .	16
Leonardo da Vinci k svým hadům . . . . .	17
Lorenzo de Medici k svému poslednímu podzimku . . . . .	18
Luca Signorelli k svému synu . . . . .	19
Vasco de Gama k duchu bouře . . . . .	20
Balboa k Tichému oceánu . . . . .	21
Ponce de Leon ke Zdroji Mladosti I.-II. . . . .	22
Doktor Faust k Heleně Trojské I.-II. . . . .	24
Kardinál Wolsey k svému psu . . . . .	26
Michel Angelo ke své soše Dne . . . . .	27
Caesar Galletti k Ariostovi . . . . .	28
Lady Jane Grey ke květům a ptákům . . . . .	29
Věčný žid k vzdálenému Římu I.-III. . . . .	30
Svatá Terezie k Nebeské bráně . . . . .	33
Kateřina Talbotova k svému dítěti . . . . .	34

Chastelard k Marii Stuartovně . . . . .	35
Beatrice Cenci k nebi i zemi . . . . .	36
Domingo Lopes k svému Spasiteli . . . . .	37
Arabella Stuartova k neviděnému jaru . . . . .	38
Galileo k zemi . . . . .	39
Klenotník Cardillac k svým rubínům . . . . .	40
Alexander Selkirk k svému stínu I.-II. . . . .	41
Stradivarius k nedokončeným houslím . . . . .	43
Latude ke krysám Bastilly . . . . .	44
Cazotte k šlechtě . . . . .	45
Gaspard Duchatel ke Konventu . . . . .	46
Kościuszko k mrtvole Polsky . . . . .	47
Poslední dože k spoutaným Benátkám . . . . .	48
Sidney Wharton k dosi hašiše . . . . .	49
Napoleon k lístku na Sv. Heleně . . . . .	50

## SONETY BEZKŘÍDLÝCH HODIN.

Muse . . . . .	53
Sudičky . . . . .	54
V snách . . . . .	55
Soumrak . . . . .	56
Zdraví . . . . .	57
Ztracená léta . . . . .	58
Hlemýždí dostihy . . . . .	59
Jiným . . . . .	60
Bruslení elfů I.-II. . . . .	61
Svému loži na kolečkách . . . . .	63
Corso de' Fiori . . . . .	64
Orli Tiberiovi . . . . .	65
Na torso Venuše . . . . .	66
Léthé . . . . .	67
Tříšť z jiného světa . . . . .	68
Hukot mušle . . . . .	69
Nečinný Charon . . . . .	70
Život po smrti . . . . .	71
Víno Omara Chajjáma . . . . .	72



Zlato sonetu . . . . .	73
Oberonův poslední sněm . . . . .	74
Římské lázně . . . . .	75
Jaro . . . . .	76
Baudelaire . . . . .	77
Smrt Pucka I.-II. . . . .	78
Na prázdný list Danteovy Vita nuova . . . . .	80
Na prázdný list do básní Giac. Leopardiho . . . . .	81
Hrob Omara Chajjáma . . . . .	82
Své želvě Ananké . . . . .	83
Epilog k sonetům . . . . .	84

---