

OBSAH

Rozhledy po antické literatuře (<i>Styl, roč. III., str. 217, psáno r. 1911.</i>)	7
O architektuře doby starokřesťanské (<i>Styl, r. IV., str. 235, psáno r. 1912.</i>)	35
Románský sloh v Itálii a Německu (<i>Styl, ročník V., str. 243, psáno r. 1913</i>)	62
Románské umění v Čechách (<i>Ideový úvod. Psáno r. 1921.</i>)	81
Gotické umění v Čechách (<i>Ideový úvod. Psáno r. 1924.</i>)	84
Chrám sv. Víta (<i>Sv. Vít, „Československo“ — Kniha o Praze I. str. 17, Národní politika č. 131. Psáno roku 1929, 1930</i>)	91
Kdy přišel Petr Parléř do Prahy? (<i>Umění II, str. 51, psáno 1928.</i>)	113
K datování portretní galerie v triforiu chrámu svatovítského (<i>Zvláštní otisk z Pekařova sborníku I, Praha 1930. Psáno r. 1929.</i>)	120
Karel IV. jako sběratel a Praha (<i>Kniha o Praze IV, psáno r. 1933</i>)	146
Vrcholná gotika v Čechách (<i>L'art vivant, psáno r. 1928. Přeloženo z francouzského originálu.</i>)	157
Vladislavský sál (<i>Lidové noviny, 20. V. 1934</i>)	162
Methoda dějin umění (<i>Nedokončený rukopis přednášky z r. 1934</i>)	173

Románská renesance koncem středověku (<i>Štenc 1924, psáno r. 1921 a 1924</i>)	191
Barokní princip v dějinách architektury (<i>Psáno r. 1922. Vyšlo po prvé ve Stylu 1924</i>)	209
Pomníky (<i>Styl r. VII. str. 74—8. Psáno r. 1919</i>)	238
Oblouk vítězné armády (<i>Zprávy Volných směrů str. 25. Psáno v březnu 1919</i>)	256
O malebnosti v architektuře (<i>Styl roč. I. [VI.], sešit 4. a 5. Psáno roku 1919</i>)	260
Doplňek k vývojovým zákonům (<i>Památky archeologické N. ř. r., r. II., seš. 1.—4. Psáno r. 1932</i>)	269
Obsah a forma (<i>Zlomek rukopisu z přednášky o Tyršovi. Psáno asi roku 1932</i>)	274
Poznámky k teoriím moderní architektury (<i>Styl 1937, str. 112. Psáno r. 1933. Rukopis vytištěn — prvně po smrti autora</i>)	276
Památkářská idea (<i>Věstník Klubu za starou Prahu XIV, č. 5.—6. Psáno r. 1930</i>)	289
Pražské novostavby (<i>Česká kultura r. II. str. 256—7. Psáno na jaře r. 1914</i>)	293
Úprava pod Emauzy (<i>Česká kultura r. II. str. 292—297. Psáno na jaře r. 1914</i>)	298
Soutěž na letenskou pláň a stará Praha (<i>Věstník Klubu za starou Prahu str. 19—22. Psáno na jaře roku 1921</i>)	311
K diskusi o barevnou architekturu (<i>Styl II. str. 6. Psáno v létě roku 1920</i>)	323
Moderní péče o památky a dostavba chrámu svatovítského (<i>Národní listy ze dne 24. XII. 1923 a 18. ledna 1924</i>)	326
Ohrožení Ovocného trhu (<i>Psáno dne 7.—8. IV. 1930 pro Lidové noviny, neotištěno, redakcí odmítnuto</i>)	334
Budova a pomník (<i>K umístění Smetanova pomníku u Národního divadla, České slovo 26. října 1933</i>)	336
Doslov	339
Bibliografie	342