

OBSAH

Úvod.....	7
K struktuře a genezi Anouilhových dramát	13
„Loci communes“ Anouilhova smíchu	
Hry „černé“ a „růžové“	25
<i>Ardéla neboli Kopretina</i> jako bod zlomu	45
Variace na „skřípavý smích“: <i>Valčík toreadorů</i>	59
<i>Pekař, pekařka a jejich učedníček, Orchester,</i> <i>Drazi Ftákovi: rodinná dramata, nebo frašky?</i>	73
Anouilhovo hořké komično	85
Résumé.....	91
Použitá literatura	95
Přílohy	105
Příloha č. 1 – Životopis Jeana Anouilhe, použitá interview	107
Příloha č. 2 – Anouilhovo dílo	111
Příloha č. 3 – Knižní vydání českých překladů Anouilhových her a jejich autoři	123
Příloha č. 4 – Anouilhova dramata v našich divadlech.....	125
Příloha č. 5 – České ekvivalenty titulů Anouilhových her.....	131
Rejstříky	135
Rejstřík jmen.....	137
Rejstřík titulů	141
Rejstřík literárních postav	149
Rejstřík věcný	153

