

O B S A H

Úvod	5
Čtenářská gramotnost	6
Text	7
Test a testová úloha	10
Příklady ověřování očekávaných výstupů testovými úlohami	17
1. žák odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	18
2. žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	21
3. žák rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	23
4. žák se dorozumívá kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	24
5. žák odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	25
6. žák v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	26
7. žák se zapojuje do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	27
8. žák využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	28
9. žák uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	32
10. žák využívá poznatků o jazyce a stylu ke grammaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvorivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvorivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	34
11. žák spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	36
12. žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	37
13. žák správně třídí slovní druhy, tvorí spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	40
14. žák využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	42
15. žák rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	43

16. v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvěti	47
17. žák rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.....	49
18. žák uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	51
19. žák rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.....	53
20. žák formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.....	55
21. žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	56
22. žák rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	57
23. žák rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uveďe jejich výrazné představitele	58
24. žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	61
25. žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	62
26. žák vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.....	63
Zdroje	64