
OBSAH

I/ SKLADBA	5
1. Opakování učiva o větě jednoduché	5
2. Opakování učiva o souvětí	11
3. Významový poměr mezi souřadně spojenými větami hlavními	17
4. Významový poměr mezi jednotlivými členy ve větých členech několikanásobných a mezi souřadně spojenými vedlejšími větami	23
5. Zápor	29
6. Stavba souvětí	32
7. Samostatný větný člen, vsuvka; věta neúplná	40
8. Opakování o řeči přímé a nepřímé	47
9. Zásady pořádku slov v české větě	50
10. Rozdělovací znaménka. Psaní čárky ve větě jednoduché a v souvětí	59
11. Synonymní skladební prostředky a úpravy textů	65
12. Využívání slovních druhů a jejich tvarů a rozmanitých předložek	72
II/ SLOVAPŘEJATÁ, JEJICH VÝSLOVNOST A PRAVOPIS	78
III/ TVAROSLOVÍ	85
1. Opakování	85
2. Skloňování obecných jmen přejatých	94
3. Skloňování cizích vlastních jmen	99
4. Přechodník přítomný a přechodník minulý	105
IV/ SLOVANSKÉ JAZYKY. ČEŠTINA A SLOVENŠTINA.	
OBECNÉ VÝKLADY O ČESKÉM JAZYCE	111
1. Jazyky slovanské	111
2. Čeština a slovenština	114
3. Vývoj českého jazyka	118
4. Útvary českého jazyka a jazyková kultura	127

V/ SLOH - - - - -	133
Charakteristika literárních postav - - - - -	133
Subjektivně zabarvený popis (líčení) - - - - -	144
Výklad - - - - -	147
Výtah - - - - -	157
Úvaha - - - - -	162
Diskuse - - - - -	166
Proslov - - - - -	170
Publicistické útvary - - - - -	174
Souhrnné poučení o slohu - - - - -	182