

OBSAH

1. <i>Předmět estetiky</i>	3
a) Předmět estetiky obecně	3
b) Odlišnost estetiky a obecné teorie umění dle předmětu	6
c) Vztah estetiky (a obecné teorie umění) k filosofii	12
d) Vztah estetiky (a obecné teorie umění k dalším příbuzným naukám (podle předmětu)	15
2. <i>Metoda estetiky</i>	18
a) Metodika estetiky a teorie umění — obecně	18
b) Estetika-nauka a estetika-program	20
c) Postuláty vědeckosti v estetice-nauce	24
d) Některé aktuální problémy a překážky na naší cestě k vě- deckosti estetiky	29
e) Estetika a metody přírodních věd	56
f) Estetické hodnocení a normativnost estetiky	71
3. <i>O významu estetiky pro praxi</i>	78
Dodatek:	
<i>Úvod k analýze „krásna“ jako hlavního předmětu estetiky</i>	83
Резюме	111
Zusammenfassung	115
Jmenný rejstřík	120
Ediční poznámka	122
Obsah	123