

Obsah

Předmluva	7
Část 1. – Překlad	
Řeč olympijská neboli o prvotním pojmu boha	11
Část 2. – Výklad	
1. Úvodní historické poznámky	31
1.1 Dión Chrysostomos („Zlatoustý“)	31
1.2 Databe 12. řeči	33
1.3 Druhá sofistika	33
1.4 Feidiova socha Dia	35
2. Analýza a interpretace řeči	37
2.1 Dispositio	38
2.1.1 Témata jednotlivých částí řeči	38
2.1.2 Rozdělení řeči na části podle antických technických pravidel	40
2.1.2.1 Problém paragrafů 16–20	43
2.1.3 Je Feidiova apologie samostatná fiktivní řeč?	45
2.1.4 Schéma rozdělení řeči	45
2.2 Inventio	47
2.2.1 paragrafy 1–15, Diónovo chápání vlastní osoby	47
2.2.2 paragrafy 21–26, a o používání citací jiných autorů	49
2.2.3 paragrafy 27–47, odkud mají lidé pojem boha?	50
2.2.4 Exkurs: Východiska Diónova pojetí obrazů, založená v předchozí tradici	57
2.2.5 paragrafy 49–83, Feidiova apologie	60

3. Závěrem	69
Poznámky	73
Rejstřík zkratk	87
Rejstřík jmen	93
Summary	97
Bibliografie	99