



Text
Simonetta Crescimbeno

Grafická úprava
Patrizia Balocco

Překlad
Jakub Feldstein

Obsah

Úvod	strana 14
Stavby, které měly přečkat věčnost ..	strana 30
Vládci Východu	strana 86
Červená země, černá země	strana 102



2–3 *Tři strhující pyramidy v Gíze. Chufuova (Cheopsova) zvaná Velká, Rachefova (Chefrenova) a Menkaureova (Mykerinosova), byly postaveny v období IV. dynastie a tyčí se podle velikosti od severovýchodu po jihozápad.*

4–5 *V Abú Simbelu se nacházejí dva skalní chrámy, uchráněné před vodami umělého Násirova jezera. Na „stěhodání“ chrámů Ramesse II. a Nefertari se děle než šest let podílelo přes 1 000 pracovníků. Přesun byl dokončen v roce 1968.*

6 *Daravé ležící nedaleko Asuánu se v době pořádaných velbloudích trhů stává místem rušných obchodů.*

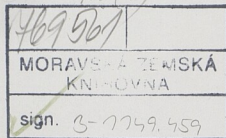
7 *Reliéf z Karnaku, privilegované výšty slunečního kultu. U příležitosti oslav nového roku se odhad týžděvalo na cestu velkolepé procesí boha Amóna.*

8–9 *Bíle oplachtěná felúka patří k nejcharakterističtějším plavidlům egyptských řek.*

10–11 *Obchodování na velbloudím trhu v Ad Darávu, „bráně Afriky“. Stejně barvy, jež ovlivily orientálně zaměřené malíře minulého století a nesmazatelně se vryly do našich představ, neztráty nic ze svého jasů a záře.*

12–13 *V egyptské poušti se nacházejí nejstarší kláštery světa. Právě zde našli útočiště a ochranu první křesťanští mniši a poustevníci. V oněch dobách byla bezpečnostní opatření nezbytná, a tak stavby nabývaly rysů pevnosti, a tak můžeme vidět na snímku koptského kláštera ve Vádi Natrín.*

14–15 *Velká část Egyptanů žije v hlavním městě Káhíře, jež věrně vypovídá o náboženství, sociálních podmínkách i koloritu celé země.*



EGYPT
Odpovědná redaktorka: PhDr. Martina Sarollová

České vydání druhé, v Ottově nakladatelství první.

Vydalo OTTOVO NAKLADATELSTVÍ, s. r. o.,
Křišťanova 675/3, Praha 3, tel. 221 474 111,
v roce 2004 jako svou 1211. publikaci.
ottovo@ottovo.cz

ISBN 80-7366-089-7

Published by arrangement with White Star Publishers
© White Star Publishers 2003
Czech translation © Jakub Feldstein
Printed in Singapore

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být v jakékoli formě použita či reprodukována – graficky, elektronicky či mechanicky včetně pořízení fotokopii, nahrávání nebo jejich zařazení do informačních systémů – bez písemného souhlasu nakladatele. Práva reprodukce a úpravy, úplné či částečné, a to jakýmkoli způsobem, jsou vyhrazena pro všechny země.