

913 (5)

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| 469524                      |  |
| MORAVSKÁ ZEMSKÁ<br>KNIHOVNA |  |
| sign. 3-7759,538            |  |

BST

Text  
Alberto ZolaGrafická úprava  
Anna GallianiMapa  
Arabella LazzarinPřeklad  
Petr Venkrbec

## Obsah

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| Úvod .....                           | strana 16  |
| Nebeský chrám v Pekingu .....        | strana 26  |
| Na střeše světa .....                | strana 46  |
| Potomci říše Středu .....            | strana 70  |
| Za Pekingem .....                    | strana 92  |
| Šanghaj, největší čínské město ..... | strana 112 |



**1 Peking je město moci, již symbolizuje předessim Zakázané město, císařská chrst hlatního města. Bronzový leu, stojící před branou Nebeské čistoty, je ochráncem Syna Nebes.**

**2-3 Palác Nejvyšší harmonie představuje největší budovu Zakázaného města. Je dvacet osm metrů vysoký, padesát dva metry dlouhý a třicet metrů široký. V jedné z jeho síní čínští císaři přijímali a bavili své hosty. V paláci se také konaly nejdůležitější oslavy.**

**4-5 Palác Nebeské čistoty sloužil jako soukromé obydlí císařů. Za vlády dynastie Ming se tu nacházely císařské ložnice. Ve středu této příjmací síně stojící císařův trůn a psací stůl.**

**6-7 Venkovská krajina poblíž Gullinu s krásnou scénérií roztroušených vesniček uprostřed úrodných polí.**

**8 Pekingská opera představuje starou uměleckou formu a Číňané ji zbožňují. Charakterizují ji pracovní kostýmy, zářivé barevné masky, symbolické pózy a velebná recitace.**

**9 Konfucius, velký filozof staré Číny, se narodil v Čchi-ju, malé vesničce v nynější provincii Šan-tung. Kamenná socha stojící před jeho domem patří k nejobdivovanějším pamětihodnostem Číny.**

**10-11 Mapa Číny**

**12-13 Ulice Nan-fing-lu (Nankingská) představuje nejdůležitější nákupní centrum v Šanghaji a pravděpodobně i v celé Číně. Lemují ji nejlepší obchodní domy v zemi.**

**14-15 Krásná akrobatka předvádí své umění. Vystoupení přitahují zejména ladností a harmonií vytvořených pozic.**

**16-17 Velká čínská zeď patří k nejuchvatějším stavbám lidstva. Byla postavena v roce 225 př. n. l. na severu země jako ochrana před nájezdy barbarů z Mongolska a střední Asie. Táhne se v délce téměř třináct tisíc**

ČINA  
Odpovědná redaktorka: PhDr. Martina Sannolová  
České vydání drábě, v Ottově nakladatelství prvn.

Vydalo OTTOVO NAKLADATELSTVÍ, s. r. o.,  
Křištinova 675/3, Praha 3, tel. 221 474 111, v roce 2004  
jako svou 1213. publikaci.  
ottovo@ottovo.cz

ISBN 80-7360-091-9

Published by arrangement with White Star Publishers  
© White Star Publishers 1995  
Czech translation © Petr Venkrbec 2004  
Printed in Singapore

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být v jakékoli formě posílána či reprodukována – graficky, elektronicky či mechanicky včetně pořizování fotokopii, nahrávek nebo jejich záznamů do informačních systémů – bez písemného souhlasu nakladatele. Práva reprodukce a převazu, úplná či částečná, a to jakýmkoli způsobem, jsou vyhrazena pro všechny země.