

OBSAH

OSOBY A NAVRHOVANÉ OBSAZENÍ	13
PŘEDMLUVA	
čili něco o námětu a tak	15
ÚVODEM čili jak to autor vlastně myslí	
s tím nezhudebněným muzikálem?	19
LUPIČ HLUBIŇÁK POKOUŠÍ	
zahradníka Bodláka	25
LUPIČ HLUBIŇÁK ROVNĚŽ POKOUŠÍ	
služku Květuši i Bodlákovu ženu,	
ale jiným způsobem	39
JAK SNADNO OPATŘIT PRÁCI	
pro detektiva Tlačila	51
VÝSLECHY,	
které zatím jaksí nevedou	
ke kloudnému výsledku	63
DETEKTIV TLAČIL MÁ ODHALIT	
PACHATELE,	
ale někdy taky nemusí	83
NA ZÁVĚR	
blahopřání (některým) čtenářům	101

OBSAH

ÚVOD	111
PRVNÍ SETKÁNÍ	
s Paní nehybného času	113
SKALENOR, ZÁLEŽITOST KRIMINÁLNÍ	
aneb Výroba umění všeho druhu	127
SOUKROMÁ ŠKOLA BÁSNICKÁ	
aneb Rudolfova mimoškolní výuka	155
DRUHÉ SETKÁNÍ	
s Paní nehybného času	197
TŘETÍ SETKÁNÍ	
s Paní nehybného času	205
TEMPEROVA METODA	
aneb Příběh o pitomcích	217
ČTVRTÉ A POSLEDNÍ SETKÁNÍ	
s Paní nehybného času	245
DOSLOV	257

OBSAH

HADUKE, PADUKE, KASADUKE	269
ZDALIPAK MĚ RÁDA MÁŠ	279
NA OSTROVECH	287
ČERNÁ REPUBLIKA NIGGERLAND	289
OSTROV MUŽŮ	303
AMERIKA	327
SOUKROMÁ PLÁŽ NA AMERICKÉM POBŘEŽÍ	329
VEŘEJNÁ PLÁŽ, HÁDANKY, ČERNOCH A INDIÁN ..	333
PÁTRÁNÍ PO NEJVĚTŠÍCH DAREBÁCÍCH	347
U LOVCŮ LEBEK	359
NA PLANETĚ	369
SETKÁNÍ S LAMŽOURY	371
STRUČNÉ DĚJINY LAMŽOURŮ	381
TKLIVÉ VYPRÁVĚNÍ	
o chrabřém Vankulajtsovi a krásné Bakuleli	395
ERIKOVO ROZLOUČENÍ	
S PROŠLAPEM	417
PODĚKOVÁNÍ LASKAVÝM ČTENÁŘŮM	420