
OBSAH

| | |
|---|-----|
| Úvod | 5 |
| Charakteristika a vymezení území | 7 |
| Krasové jevy | 15 |
| Hydrografie | 65 |
| Geologická stavba území | 73 |
| Živočichové | 85 |
| Vegetace | 99 |
| Lesy | 109 |
| Historické využití území | 113 |
| Kulturní památky | 177 |
| Macoča a Punkva v umělecké tvorbě | 187 |
| Významné osobnosti | 203 |
| Ochrana přírody a krajiny | 217 |
| Pozvání na Macochu a Punkvu | 229 |
| Základní a doporučená literatura | 235 |
| Souhrn, Summary | 239 |

O AUTORECH

RNDr. Ivan Balák je autorem částí textu týkajících se problematiky neživé přírody včetně geologie a krasových jevů, kapitol o historickém využití území, památkách, odrazu území v umění a významných osobnostech. Zároveň je hlavním editorem celého díla.

Ing. Jan Flek připravil kapitolu o historii objevování a zpřístupňování veřejnosti přístupných jeskyní.

Ing. Dominik Franc zpracoval kapitolu o lesích a památných a významných stromech.

RNDr. Miroslav Kovařík sepsal text o fauně popisovaného území.

Mgr. Libor Kotouč sestavil text o vegetaci.

RNDr. Leoš Štefka připravil podklady ke kapitole o ochraně přírody a krajiny.

Jitka Ševčíková je iniciátorem a organizátorem celého projektu sedmidílné edice o Moravském krasu. Připravila řadu textových a obrazových podkladů pro jednotlivé kapitoly. Je odpovědnou redaktorkou celého díla.

PhDr. Jaroslav Bránský provedl jazykovou korekturu celého díla.