

# **OBSAH**

**Úvod**

## **CVIČENÍ**

### **I. HLÁSKOSLOVÍ**

<i>Palatalizace velár</i>	<b>7</b>
<i>Metateze likvid</i>	<b>9</b>
<i>Kontrakce</i>	<b>11</b>
<i>Zánik a vokalizace jerů</i>	<b>10</b>
<i>Změny ve staročeském souhláskovém systému</i>	<b>13</b>
<i>Změny v samohláskovém systému</i>	<b>15</b>

### **II. TVAROSLOVÍ**

#### **DEKLINACE**

<i>Skloňování substantiv</i>	
<b>O- a U-kmenová deklinace</b>	<b>19</b>
<b>JO-kmenová deklinace</b>	<b>22</b>
<b>A-kmenová deklinace</b>	<b>24</b>
<b>JA-kmenová deklinace</b>	<b>26</b>
<b>I-kmenová deklinace</b>	<b>27</b>
<b>Stažené deklinace</b>	<b>29</b>
<b>Konsonantické deklinace</b>	<b>31</b>
<i>Skloňování zájmen</i>	
<b>Zájmena osobní</b>	<b>33</b>
<b>Zájmena ukazovací</b>	<b>35</b>
<i>Skloňování adjektiv</i>	<b>37</b>
<i>Skloňování numerálií</i>	<b>39</b>

#### **KONJUGACE**

<i>Prézentní tvary</i>	<b>40</b>
<i>Minulé tvary</i>	<b>42</b>
<i>Budoucí tvary</i>	<b>45</b>
<i>Participia</i>	<b>45</b>
<i>Infinitiv a supinum</i>	<b>48</b>

#### **TEXTY**

**49**

## TEXTY

<b>Bible drážďanská</b>	<b>52</b>
<b>Bible olomoucká</b>	<b>53</b>
<b>Alexandreida</b>	<b>54</b>
<b>Dalimilova kronika</b>	<b>56</b>
<b>Legenda o svaté Kateřině</b>	<b>60</b>
<b>Jan Hasištejnský z Lobkovic, <i>Putovníci k Svatému hrobu</i></b>	<b>64</b>
<b>Vévoda Arnošt</b>	<b>68</b>
<b>Alexander</b>	<b>70</b>
<b>Spor duše s tělem</b>	<b>72</b>
<b>Jan Hasištejnský z Lobkovic, <i>K správě a naučení synu Jaroslavovi</i></b>	<b>74</b>
<b>V Strachotíně hájku</b>	<b>76</b>
<b>Již tak vymyšlený květ</b>	<b>77</b>
<b>Zdráva, mořská hvězdo</b>	<b>78</b>
<b>Závišova píseň</b>	<b>79</b>
<b>Ó, svolanie konstanské</b>	<b>80</b>
<b>Prameny</b>	<b>83</b>