

INHALT / CONTENTS

Vorwort der Projektkoordinatorin Preface by the project coordinator	5
ALLGEMEINE VORBEMERKUNGEN ZUM BEGRIFF DER „IDENTITÄT“ GENERAL PRELIMINARY REMARKS ON THE CONCEPT OF “IDENTITY” <i>Renate Seebauer</i>	7
VON IDENTIFIKATIONSPROZESSEN ZU IDENTITÄTEN AM BEISPIEL ÖSTERREICH FROM IDENTIFICATION PROCESSES TO IDENTITIES AS ILLUSTRATED BY AUSTRIA <i>Renate Seebauer</i>	15
IDENTITÄTEN IN BELGIEN – IST MIT BELGIEN WENIG STAAT ZU MACHEN? IDENTITIES IN BELGIUM – IS BELGIUM IN A BIT OF A STATE? <i>Bart Hempen and Oliver Holz</i>	43
MEILENSTEINE TSCHECHISCHER IDENTITÄTSENTFALTUNG LANDMARKS IN CZECH IDENTITY DEVELOPMENT <i>Tomáš Janík, Vladimír Jůva, Richard Rothenhagen, Renate Seebauer</i>	59
IDENTITÄTEN IN DEUTSCHLAND – EINE HISTORISCHE, GEGENWARTSBEZOGENE UND PERSPEKTIVISCHE BETRACHTUNG IDENTITIES IN GERMANY – A HISTORICAL, CURRENT AND PERSPECTIVE VIEW <i>Oliver Holz</i>	93
SPORT UND SPIELE: EINE DIMENSION DER GRIECHISCHEN IDENTITÄT SPORTS AND GAMES: ONE DIMENSION OF GREEK IDENTITY <i>Ina Anagnostopoulou and Emmanuel Koliadis</i>	123
UNGARN IN EUROPA – EUROPA IN UNGARN HUNGARY IN EUROPE – EUROPE IN HUNGARY <i>Agnes Klein</i>	151
ASPEKTE DER POLNISCHEN IDENTITÄT ZUR ZEIT DES BEITRITTS IN DIE EUROPÄISCHE UNION – ÜBERLEGUNGEN AUS DER PERSPEKTIVE DER TRANSFORMATION ASPECTS OF POLISH IDENTITY AT THE TIME OF THE ACCESSION TO THE EUROPEAN UNION – REFLECTIONS FROM THE PERSPECTIVE OF TRANSFORMATION <i>Amadeusz Krause</i>	175

ASPEKTE SCHWEDISCHER IDENTITÄT	201
ASPECTS OF SWEDISH IDENTITY	
<i>Hans Lödén and Gerhard Fellsmann</i>	
SLOWENIEN UND EUROPA – SLOWENIEN IN EUROPA	221
ASPEKTE NATIONALER UND EUROPÄISCHER IDENTITÄT	
SLOVENIA AND EUROPE – SLOVENIA IN EUROPE	
ASPECTS OF NATIONAL AND EUROPEAN IDENTITY	
<i>Jože Vauhnik, Renate Seebauer</i>	
DIE IDEE(N) DES EUROPAAHAUSES UND IHR BEITRAG ZUR ENTWICKLUNG	245
EINES EUROPÄISCHEN BEWUSSTSEINS IN DER REGION	
THE IDEA(S) OF THE EUROPAAHAUS AND ITS/THEIR CONTRIBUTION	
TO THE DEVELOPMENT OF A EUROPEAN AWARENESS IN THE REGION	
<i>Hans Göttel</i>	
Steckbriefe der AutorInnen	263
The Authors	267