

OBSAH

I

Čáry na dlani

Štědrý večer 10

Zahrady na boso

Černá hodinka 12
Sny dlouhé války 13
Hřbitov 17
Večery pod sochou 18

Krátké letní procesy

Na starém stříbře 22
Jakými louhy zimy propírají slova 23
Letní procesy 24
Lampičky přání nocují 25
Úroda pro dva hlasy 27
na jižní stráni úrody 28

Mrtvá sezóna

přestal jsem nazývat krajiny svých básní 30
o knihách zde hovoří jiné knihy 31
krajina s očními důlky vylitými cínem 32
moje vlasy na těch tvých 33
nespavostí obracen k druhé stěně spánku 34
les bude vykácen a les bude vysazen 35
přistoupil už na tvé obrazy a kraje 36
naposled sestoupím do kanálů 37

II**NA SKRYTÉ STRANĚ HOR**

Okraj pohoří /Ilse Aichingerová/	41
Poselství /Christine Bustová/	42
Červnová báseň /Franck Venaille/	43
Všichni mrtví jsou opilí /O. W. de Miłosz/	44
Karomama /O. W. de Miłosz/	45
Nepej se /Christine Lavantová/	47
V cizině /Ilse Aichingerová/	48

III**ODKLAD KRAJINY**

mrtvá sezóna /obsah/	51
----------------------	----

kůže pod bubn

propedeutika	54
varování přišlo včas jak legendární	58
temnější místa na předělu stínů	59
co může otrástat zdí, co může otrástat jeho	60
ani stěrač skel mě nepresvědčí, že nešlo	61
pochodně se daly cestou pustošení, úst	62
horečky postupují tělem, lesem borem	63
odpovědi těla na otázka krajiny a	64
pistole za pasem a rány pod pásem, tolikero	65
jaký zákon to založil nepřečtený	66
mramorové sloupy myšlének ovinutý jsou	67
koncertuj ve své vniveči, na jejím	68
do ráje: do ráje vracen, málem	69
ale kde chystají mně hrob	70
potmě a prstama přebírám uhlí, za zimu	71
sníh v zahradách a sláma na cypříších, komu kdy	72
před tatarem za tatarem sníh a poušť	73
v hovornách se zešeřilo dřív, slova prostupují	74

na chodbách na dlaždicích vydrancovaného už	75
úžení toužení až téměř k neprůniku	76
nad pahorkem kopce ve stmívání	77
pořád se mám vynechávat? pusty	78
namísto krista chodí po jezeře	79
montezuma a spí? nikoliv, on	80

pásma	81
panel I	84
krajina, noha	87
panel II	96
druhá smrt / ramses mluví	99
panel III	104
odklad safari	107

IV PŘÍCHOD STÍNU

knih otevřená ale nepokračující	118
nemaje místa, kde by se vyplakal	119
Nekropolis Pragensis	120
a stehlíci ať spočinou jak sníh	125
toho ticha za odstavcem	126
jím anglický chléb a zpívám	127
to pro zpěv zpěvu opustil	128
dávno před tebou	129
a potom potom později pozdě	130
Kamže	131
setrvání čtverců v černi	132

Milan Uhde
ZAKLÍNAČ V SOUSEDSTVÍ SMRTI

Ediční poznámka 145