

OBSAH

| | | |
|--|--|----|
| ÚVOD | | 7 |
| I. NÁSTIN DĚJIN POLITICKÉHO MYŠLENÍ | | 9 |
| 1.1 | Vznik politického myšlení v antickém Řecku | 9 |
| 1.1.1 | Platón | 10 |
| 1.1.2 | Aristoteles | 13 |
| 1.2 | Politické myšlení ve středověku | 18 |
| 1.2.1 | Tomáš Akvinský | 18 |
| 1.3 | Vrchol politického myšlení v období renesance | 22 |
| 1.3.1 | Niccoló Machiavelli | 22 |
| 1.3.2 | Jean Bodin | 24 |
| 1.4 | Politické myšlení v 17. století | 28 |
| 1.4.1 | Thomas Hobbes | 28 |
| 1.4.2 | John Locke | 30 |
| 1.5 | Politické myšlení v období osvícenství | 33 |
| 1.5.1 | Charles-Louis Montesquieu | 33 |
| 1.5.2 | Jean Jacques Rousseau | 35 |
| II. POLITICKÉ IDEOLOGIE | | 39 |
| 2.1 | Liberalismus | 41 |
| 2.2 | Konzervatismus | 48 |
| 2.3 | Socialismus | 53 |
| 2.4 | Anarchismus | 56 |
| 2.5 | Fašismus | 61 |

| | |
|---|-----------|
| III. POLITICOLOGIE JAKO VĚDA O POLITICE | 65 |
| 3.1 <i>Podmínky legitimizující politologii jako vědu o politice</i> | 65 |
| 3.2 <i>Vznik politologie a vymezení jejího předmětu</i> | 66 |
| 3.3 <i>Přístupy a metody politologie</i> | 69 |
| 3.4 <i>Může být studium politiky vědecké?</i> | 71 |
| IV. POJETÍ POLITIKY JAKO PRAKTICKÉ ČINNOSTI | 73 |
| 4.1 <i>Mnohoznačnost pojmu politika</i> | 73 |
| 4.2 <i>Politika jako umění vládnout</i> | 73 |
| 4.3 <i>Politika jako věc veřejná</i> | 74 |
| 4.4 <i>Politika jako kompromis a konsenzus</i> | 74 |
| 4.5 <i>Politika jako moc</i> | 75 |
| V. DEMOKRACIE JAKO IDEÁL A FORMA VLÁDY | 77 |
| 5.1 <i>Demokracie jako ideální popis systému vlády</i> | 77 |
| 5.2 <i>Vznik ideje demokracie a její vývoj</i> | 78 |
| 5.3 <i>Jaká by měla být podoba moderní demokracie?</i> | 78 |
| 5.4 <i>Vymezení demokracie jako formy vlády</i> | 82 |
| VI. TOTALITARISMUS | 85 |
| 6.1 <i>Kdy, kde a jak se používal termín „totální“?</i> | 85 |
| 6.2 <i>Dvě roviny chápání totalitarismu</i> | 86 |
| 6.3 <i>Giovanni Sartori a jeho názory na totalitarismus</i> | 87 |
| 6.4 <i>Význam politologického konceptu totalitarismu</i> | 88 |

VII. VÝZNAM POLICIE V MODERNÍ SPOLEČNOSTI

91

| | | |
|--|---|----|
| 7.1 Ideologické přístupy a úlohy policie ve společnosti | 91 | |
| 7.2 Místo a úloha policie v politických režimech | 92 | |
| 7.3 Postavení policie v demokratickém státě | 93 | |
| vědy o Policie ČR | | |
| zřízená na podkladě zákona o Policii ČR | 7.3.1 Apolitičnost, nebo nadstranickost policie | 93 |
| Pracovníkem policie je člověk, který se vzděláváním a méně se zabýváním politickou kritikou a teoriemi, zejména urovnáváním mezi politickými stranami a metod jejího zpracování, se vzdělává v oblasti | 7.3.2 Možnosti občanské kontroly policie | 95 |
| 7.3.3 Úlohy policie při zajišťování vnitřní bezpečnosti | 96 | |
| 7.3.4 Participace Policie ČR v boji proti terorismu | 97 | |

SEZNAM LITERATURY

103

zájmu studentů o této vědecko-výzkumné práci je za následující příklady výzkumy, které se věnují vztahu mezi studiem o něm získanou jízdrou představují významné paradoxy situace, nebo vlastnosti teoretické a metodologické otázky. Každou společnou vědu sice věnuje i výzkumy, ale spíše studenty od studia odvracejí nebo motivují.

Obeah skript má seznamem studenty bakalářského cyklu s vybranými představami o vývoji myšlení od antiky až po novověk. Cílem je ukázat jejich přínoс v rámci politického myšlení a význam jeho myšlenek. Dále navazuje problematickou vybraných politických konceptů, které jsou vlivně a ovlivnily politickou praxi a politickou teorii. Důraz je kladen na vývoj konceptu demokratismus, které nejvýrazněji ovlivnily dnešní podobu demokratické politické řešení. Příkladem je věnována i socialismu, anarchismu a führismu, které v rovině svého vývoje mohou být využívány a ohrozují politickou demokracii. Ideovou část skript uzavírá rozbor vztahu mezi demokracií a mladý vědní okruh zkoumající politiku, který se dnes vyučuje na vedení vysoké školy Policejní akademie ČR v Praze.

V kapitole, v hře je politika opět zkušeností s vývojem vlastního myšlení a mnohovýznamovosti politického myšlení, které se využívá pro vývoj vlastního myšlení a reflexi. Zvlášť je potom využit vlastní myšlení demokratika tomuto konceptu, který je politický koncept nárokuje především společné rady v rámci politických systémů vznikajících se v období středověku. Cíl je zdůraznit zaměření na objasnení pojmu demokracie, a to nejen jako vlastní formy umocňující vlastní moc na moci, ale i jako metody řešení společenských problémů a určitého způsobu života. Zvláštní pozornost je věnována obstarávání a dnešní rozporuplné podobě demokracie jakožto procesu hledání nejlepšího uspořádání vztahu mezi občanem a státem.

Na to navazuje kapitola, která řeší význam policie v současné společnosti s tím, že je objasněno její postavení v různých politických režimech. Zvláštní pozornost je věnována vztahu policejní demokratickém státě, kdy se realizuje všechnou bezpečnostní službu všem občanům. Důraz je položen na objasnení principu apolitičnosti policajtů všech, a možnost jejich občanské kontroly. Jde totiž o to, aby činnost policie byla odpolitizována a prováděna na vysoké profesionálaci a etické úrovni, protože stále česky vlastní právo nejenom zachovávat, ale také vymucovat. V neposlední řadě je objasněna myšlenka, proč bychom měli policiistu vnímat nejenom jako mociensity náročného státu, ale jako občana v uniformě.