

UUF(003)

202104

## OBSAH

## 54H 166062

<i>Předběžná poznámka vydavatele</i>	8
<b>Část první:</b>	
<b>Přednášky o vnitřním časovém vědomí z roku 1905</b>	9
<i>Úvod</i>	11
§ 1. Vyloučení objektivního času. . . . .	12
§ 2. Otázka po „původu času“ . . . . .	16
<i>První oddíl: Brentanovo učení o původu času</i>	18
§ 3. Původní asociace. . . . .	18
§ 4. Získávání budoucnosti a nekonečný čas. . . . .	20
§ 5. Obměna představ časovými charakterami. . . . .	21
§ 6. Kritika. . . . .	22
<i>Druhý oddíl: Analýza časového vědomí</i>	27
§ 7. Výklad uchopení časových objektů jako momentálního uchopení a jako trvajícího aktu. . . . .	27
§ 8. Imanentní časové objekty a způsoby jejich jevení. .	30
§ 9. Vědomí o jevech immanentních objektů. . . . .	31
§ 10. Kontinua průběhových fenoménů. Diagram času.	33
§ 11. Původní imprese a retencionální modifikace. . . .	34
§ 12 Retence jako svérázná intencionalita. . . . .	36
§ 13. Nutnost předcházení imprese před každou retencí. Evidence retence. . . . .	38
§ 14. Reprodukce časových objektů (sekundární vzpomínka). . . . .	39
§ 15. Mody uskutečňování reprodukce. . . . .	41
§ 16. Vněm jakožto přítomnění na rozdíl od retence a opětné vzpomínky. . . . .	42

NÁRODNÍ KNIHOVNA

\*1000021653\*



202104/PV8645/96

§ 17. Vněm jakožto samodávající akt v protikladu k re- produkci. . . . .	45
§ 18. Význam opětné vzpomínky pro konstituci vědomí trvání a sledu. . . . .	46
§ 19. Rozdíl retence a reprodukce (primární a sekun- dární vzpomínky popř. fantazie). . . . .	48
§ 20. „Svoboda“ reprodukce. . . . .	51
§ 21. Stupně zřetelnosti reprodukce. . . . .	51
§ 22. Evidence reprodukce. . . . .	52
§ 23. Krytí reprodukovaného Teď s minulem. Rozlišení fantazie a opětné vzpomínky. . . . .	53
§ 24. Protence v opětné vzpomínce. . . . .	55
§ 25. Dvojí intencionalita opětné vzpomínky. . . . .	56
§ 26. Rozdíl mezi vzpomínkou a očekáváním. . . . .	57
§ 27. Vzpomínka jakožto vědomí o tom, že něco bylo vnímáno. . . . .	59
§ 28. Vzpomínka a obrazové vědomí jakožto kladoucí reprodukce. . . . .	60
§ 29. Vzpomínka na přítomnost. . . . .	61
§ 30. Podržení předmětné intence v retencionální ob- měně. . . . .	63
§ 31. Původní imprese a objektivní individuální časový bod. . . . .	64
§ 32. Podíl reprodukce na konstituci onoho jednoho objektivního času. . . . .	69
§ 33. Několik apriorních časových zákonů. . . . .	71
<i>Třetí oddíl: Konstituční stupně času a časových objektů</i>	73
§ 34. Dělení konstitučních stupňů. . . . .	73
§ 35. Rozdíly konstituovaných jednot a konstituujícího toku. . . . .	73
§ 36. Čas konstituující tok jakožto absolutní subjektivita.	74
§ 37. Jevy transcendentních objektů jakožto konstituo- vané jednoty. . . . .	75
§ 38. Jednota toku vědomí a konstituce současnosti a sledu. . . . .	76

§ 39. Dvojí intencionalita retence a konstituce toku vědomí . . . . .	79
§ 40. Konstituované immanentní obsahy . . . . .	82
§ 41. Evidence immanentních obsahů. Změna a nezměna . . . . .	83
§ 42. Imprese a reprodukce . . . . .	86
§ 43. Konstituce věcných jevů a věcí. Konstituovaná pojetí a původní pojetí . . . . .	88
§ 44. Vnitřní a vnější vněm . . . . .	92
§ 45. Konstituce nečasových transcendentcí . . . . .	93
<b>Část druhá:</b>	
<b>Dodatky a doplňky k analýze časového vědomí z let 1905–1910</b>	97
Příloha I (k § 12): Původní imprese a její kontinuum modifikací . . . . .	99
Příloha II (k § 17): Zpřítomnění a fantazie. — Imprese a imaginace . . . . .	101
Příloha III (k § 23): Souvislostní intenze vněmu a vzpomínky. Mody časového vědomí . . . . .	104
Příloha IV (k § 32): Opětná vzpomínka a konstituce časových objektů a objektivního času . . . . .	108
Příloha V (k § 34): Současnost vněmu a vnímaného . . . . .	110
Příloha VI (k § 34): Uchopení absolutního toku. — Vněm ve čtverém smyslu . . . . .	112
Příloha VII (k § 38): Konstituce současnosti . . . . .	116
Příloha VIII (k § 39): Dvojí intencionalita proudu vědomí . . . . .	118
Příloha IX (k § 39 a 40): Původní vědomí a možnost reflexe . . . . .	120
Příloha X (k § 43): Objektivace času a věcného v čase . . . . .	122
Příloha XI (k § 44): Adekvátní a neadekvátní vněm . . . . .	127
Příloha XII (k § 44): Vnitřní vědomí a uchopení zážitků . . . . .	130
Příloha XIII (k § 45): Konstituce spontánních jednot jakožto immanentních časových objektů. — Soud jakožto časová podoba a absolutní čas konstituující vědomí . . . . .	135
<i>Doslov: Edmund Husserl a problém času (Vladimír Špalek)</i>	140