

# OBSAH

	Strana
Úvod: jádro . . . . .	7
<i>Stupnicové řady o jednom centrálním tonu</i>	
Trichordy . . . . .	13
Tetrachordy . . . . .	26
Pentachordy . . . . .	47
Hexachordy . . . . .	66
<i>Stupnicové řady o více centrálních tónech</i>	
Toniny antické . . . . .	83
Toniny církevní a moderní . . . . .	100

---