

# Obsah

Úvodem . . . . .	5
<b>Vývoj a současnost evropské kultury (Zuzana Lehmannová) . . .</b>	<b>7</b>
Předpoklady a historické zdroje evropské kultury . . . . .	7
Kořeny evropské kultury . . . . .	8
Vývoj evropské kultury . . . . .	12
Základy evropské kultury . . . . .	13
Rozkvět evropské kultury . . . . .	16
Období krize a kritické sebereflexe evropské kultury . . . . .	19
Historická role evropské kultury . . . . .	29
<b>Co je důležité pro pochopení americké kultury? (Veronika Častulíková) . . . . .</b>	<b>33</b>
Kultura a historie . . . . .	33
Americká kultura a hodnoty . . . . .	36
Individualismus . . . . .	37
Rovnost . . . . .	39
Orientace na úspěch . . . . .	40
Orientace na budoucnost, změny a pokrok . . . . .	42
Regionální rozdíly . . . . .	43
Politika a kultura . . . . .	44
Ekonomika a kultura . . . . .	49
<b>Sociokulturní pohled na ruské dějiny (Raisa Fleková) . . . . .</b>	<b>53</b>
Úvod do problematiky . . . . .	53
Náboženství . . . . .	58
K problému specifity ruské kultury . . . . .	61
Ruská idea . . . . .	65
Náboženství v Rusku . . . . .	69
Závěr . . . . .	73

<b>Islámská kultura</b> (Irena Blehová) . . . . .	75
Hodnotové orientace islámské kultury . . . . .	77
<b>Přehled vývoje indických dějin a kultury</b> (Dušan Zbavitel) . . . .	87
<b>Čína</b> (Lubica Obuchová) . . . . .	103
Rodina – základní jednotka čínské společnosti . . . . .	107
Čínský jazyk a písmo – významná součást tradiční čínské kultury . . . . .	109
Vztah státu a jednotlivce v čínských dějinách . . . . .	111
Vzdělání – podmínka společenského vzestupu . . . . .	115
Čínská národní povaha a sociální vystupování . . . . .	116
<b>Latinská Amerika</b> (Josef Opatrný) . . . . .	121