

# Obsah

<b>Obsah</b>	<b>5</b>
<b>1 Úvod</b>	<b>9</b>
<b>ČÁST I: ÚVOD DO INTERKULTURNÍ PSYCHOLOGIE</b>	<b>10</b>
<b>2 VYMEZENÍ DISCIPLÍNY</b>	<b>11</b>
2.1 Co je to interkulturní psychologie?.....	11
2.2 Historie a vývoj interkulturní psychologie.....	11
Odbočka: Eugenika .....	12
2.3 Oblasti aplikace.....	14
<b>3 Základní pojmy interkulturní psychologie</b>	<b>16</b>
<b>4 Základní modely kultury</b>	<b>29</b>
4.1 Dimenze národních kultur podle Geerta Hofstedeho .....	29
4.1.1 Vzdálenost moci (Power Distance PDI) .....	30
4.1.2 Individualismus versus kolektivismus (Individualism versus Collectivism, IDV) .....	33
4.1.3 Maskulinita versus feminita (Masculinity versus Femininity, Mas).....	34
4.1.4 Vyhýbání se nejistotě (Uncertainty Avoidance, UAI) .....	35
4.1.5 Dlouhodobá versus krátkodobá orientace (Long-term versus Short-term orientation, LTO).....	36
4.1.6 Požitkářství versus zdrženlivost (Indulgence versus Restraint, IVR).....	37
4.2 Dimenze národní kultury podle Fonsa Trompenaarse .....	38
4.2.1 Univerzalizmus versus partikularismus (Universalism versus Particularism).....	39
4.2.2 Individualismus versus kolektivismus (Individualism versus Collectivism)39	
4.2.3 Neutralita versus emocionalita (Neutral versus Emotional Culture).....	40
4.2.4 Specifičnost versus difúznost (Specific versus Diffuse Culture).....	40

4.2.5	Orientace na přisuzování versus orientace na dosahování (Ascription versus Achievement Orientation) .....	40
4.2.6	Orientace na minulost, přítomnost či budoucnost (Orientations to Past, Present and Future) .....	41
4.2.7	Interní orientace versus externí orientace (Inner-directed versus Outer-directed Orientation) .....	41
4.3	Kulturní dimenze podle Edwarda T. Halla .....	41
4.3.1	Zacházení s prostorem.....	41
4.3.2	Vztah k času .....	42
4.3.3	Komunikace .....	42
4.4	Kulturní standardy podle Alexandra Thomase .....	43
<b>ČÁST II: METODOLOGIE</b>		<b>45</b>
<b>5</b>	<b>Metody interkulturní psychologie</b>	<b>46</b>
5.1	Cíle výzkumu v interkulturní psychologii .....	46
5.2	Od teorie k hypotéze.....	47
5.2.1	Teorie a konstrukty.....	47
5.2.2	Proměnné .....	48
5.2.3	Hypotézy.....	50
5.3	Kvantitativní a kvalitativní výzkum v interkulturní psychologii .....	51
5.3.1	Výběr výzkumného vzorku (kvantitativní výzkum).....	52
5.3.2	Techniky sběru dat .....	54
5.4	Problematika překladu.....	56
<b>ČÁST III: PSYCHICKÉ PROCESY V INTERKULTURNÍM KONTEXTU</b>		<b>58</b>
<b>6</b>	<b>Percepce</b>	<b>59</b>
6.1	Vnímání: Základní pojmy a principy .....	59
6.2	Jak kultura ovlivňuje vnímání?.....	60
6.2.1	Role zkušenosti .....	61

6.2.2	Vliv hodnot a potřeb .....	62
6.2.3	Percepce obrázků .....	64
6.2.4	Percepce hloubky .....	65
	Odbočka: Vnímání hloubky – percepční vodítka .....	66
6.2.5	Kreslení obrázků .....	71
6.2.6	Vnímání barev .....	74
6.2.7	Rozpoznávání tváří .....	75
<b>7</b>	<b>Kognice (inteligence)</b> .....	<b>77</b>
7.1	Definice inteligence .....	77
7.2	Teorie inteligence .....	78
7.2.1	Teorie g (Charles Spearman) .....	78
7.2.2	Teorie mnohočetné inteligence (Howard Gardner).....	79
7.2.3	Triarchická teorie inteligence (Robert Sternberg) .....	81
7.2.4	Příklady inteligentního chování neměřitelného západními testy inteligence.....	83
	Odbočka: Prehistorie měření inteligence .....	84
7.3	Faktory ovlivňující inteligenci .....	85
7.4	Rozdílné hodnoty IQ ve světě .....	88
<b>8</b>	<b>Emoce</b> .....	<b>90</b>
8.1	Základní teorie emocí .....	90
8.1.1	Izardova teorie diskretních emocí.....	90
8.1.2	Teorie kognitivního zhodnocení Roberta Lazaruse.....	90
8.1.3	James-Langeova periferní teorie emocí.....	90
8.1.4	Cannonova thalamická teorie emocí .....	90
8.1.5	Psychoevoluční teorie emocí Roberta Plutchika.....	91
8.1.6	Teorie emocí podle Paula Ekmana .....	91
8.2	Základní emoce podle Paula Ekmana .....	93

8.2.1	Smutek a utrpení .....	93
8.2.2	Hněv (vztek, zlost).....	94
8.2.3	Překvapení, úlek a strach.....	95
8.2.4	Znechucení, odpor .....	96
8.2.5	Příjemné a radostné emoce .....	97
8.2.6	Jak využít vyjadřování emocí .....	98
8.3	Projevy emocí v různých kulturách .....	98
<b>ČÁST IV: DALŠÍ VYBRANÁ TÉMATA INTERKULTURNÍ PSYCHOLOGIE</b>		<b>100</b>
<b>9</b>	<b>Rasové a etnické předsudky</b>	<b>101</b>
<b>10</b>	<b>Verbální a neverbální komunikace</b>	<b>117</b>
10.1	Komunikace.....	117
10.1.1	Funkce komunikace .....	117
10.1.2	Typy komunikace .....	117
10.2	Verbální komunikace.....	118
10.2.1	Předpoklady verbální komunikace .....	118
10.2.2	Jazyky, jejich rozšíření a klasifikace .....	118
10.2.3	Vztah jazyka a etnika .....	122
10.2.4	Kolik slov musí člověk znát, aby se dorozuměl s ostatními? .....	123
10.2.5	Spisovný jazyk, nářečí a neúplné jazykové útvary .....	123
10.3	Neverbální komunikace .....	124
10.4	Jazyk a komunikace v interkulturním kontextu .....	126
<b>11</b>	<b>Literatura</b>	<b>128</b>