

# Obsah

<i>Předmluva</i> .....	9
------------------------	---

## Zahájení

<i>Ivan Jakubec</i> Zahajovací projev .....	11
<i>Michal Stehlík</i> Uvítání .....	14
<i>Bořek Lizec</i> Zdravice .....	15
<i>Milan Hrdlička</i> Slovo úvodem .....	17
<i>Jiří Hasil</i> 55 let pražské Letní školy slovanských studií .....	20

## Čeština jako cizí jazyk pro 21. století

<i>Milan Hrdlička</i> Čeština jako cizí jazyk pro 21. století .....	31
<i>Ivana Bozděchová</i> 21. století a čeština .....	35
<i>Amr Saber Shatury</i> Vliv aplikace zkratk a zkratkových slov na jednoznačnost a srozumitelnost textu, zvláště v politické publicistice .....	43
<i>František Čermák</i> Kauzativa .....	51
<i>Kateřina Šichová</i> Reklama a její využití ve výuce češtiny jako cizího jazyka .....	61
<i>Michaela Kutláková</i> Vzorové výrazy pro substantivní deklinaci substantiv ve výuce češtiny pro cizince .....	75
<i>Helena Lesemann</i> Vícejazyčné dítě ve Švýcarsku .....	83

Česká kultura a její reflexe v sociokulturní kompetenci  
studentů češtiny pro cizince*Jana Bischofová*Staří povídali, aby mladí znali (Využití žánrů lidové slovesnosti  
ve výuce ČCJ) ..... 93*Marie Hádková*

Principy konstrukce komunikační kompetence ..... 100

*Marie Čechová*

Místo frazeologických obrátů v osvojování češtiny cizinci ..... 106

*Borislav Borisov*

Vytváření představy o Česku v učebnicích češtiny pro cizince ..... 113

*Ludmila Zimová*

Z Pražského hradu na Staré Město. Putování českou historií a kulturou .... 119

*Kyuchin Kim*

Vyučování české literatury v Jižní Koreji ..... 124

*Jae-il Kwon*Česká poezie v Koreji a korejská poezie v Česku: Jiří Wolker  
a Im Wha, jejich sociální balada a epická báseň ..... 131*Sunbee Yu*České drama a jeho podíl na utváření kompetence  
korejských studentů češtiny ..... 141*Eva Roubalová*Sociokulturní kompetence při výuce češtiny jako cizího jazyka  
ve výrazně odlišném kulturním prostředí ..... 147*Dagvasunberel Enchdzargal*

Jak se učí češtinu a českou kulturu mongolští studenti? ..... 152

*Šagdar Tuja*Přemýšlení o pohádkové hrdince Popelce aneb Jak byla přeložena  
jména českých pohádkových bytostí do mongolštiny ..... 162*Marie Kestřánková*Jevištní tvar jako řešení jednoho lingvodidaktického problému  
ve 21. století ..... 167

Zkušenosti z implementace tzv. Boloňského procesu  
do výuky češtiny pro cizince

*Jiří Hasil*

Zkušenosti z implementace tzv. Boloňského procesu do výuky češtiny  
pro cizince ..... 175

*Halina Piotrowska-Malek*

Filologie, kulturologie a jazykové kompetence studentů ..... 186

*Margarita Mladenova*

Čeština jako cizí jazyk – studium filologické vs. studium regionální ..... 190

*Maryan Skab*

Kurz českého jazyka pro studenty-filology v rámci studijního programu  
Národní univerzity Jurije Feďkovyče v Černovicích: motivace, struktura,  
problémy a jejich řešení ..... 195

*Ludmila Vojtková*

Bohemistika po sasku. Příspěvek k internacionalizaci studia češtiny ..... 204

*Kateřina Vodičková*

Kriteriální rysy mluvených projevů na úrovni C1 v češtině ..... 209

\* \* \*

Závěry z jednání sympozia (*Milan Hrdlička, Jiří Hasil*) ..... 216

Seznam účastníků sympozia ..... 218