

OBSAH

<i>Předmluva</i>	5
KRÁLOVÉMĚSTECKO	
<i>Kraj, lid a jeho kultura</i>	9
<i>Královéměstecko</i>	9
<i>Přehled dějin Královéměstecka</i>	11
<i>Stručná topografie a historie měst a obcí:</i>	
<i>Běrunice</i>	18
<i>Činěves</i>	18
<i>Dymokury</i>	19
<i>Chroustov</i>	23
<i>Kněžice</i>	23
<i>Kněžičky</i>	24
<i>Kopičák</i>	24
<i>Králové Městec</i>	24
<i>Opočnice</i>	27
<i>Podmokly</i>	28
<i>Sloveč</i>	28
<i>Záhornice</i>	28
<i>Žehuň</i>	29
<i>Jazyková stránka. Nářečí, slovní výrazy</i>	29
<i>Jídla a nápoje</i>	31
<i>Ukázky lidového vypravování</i>	33
<i>Besedy, zábavy a zvyky</i>	34
<i>Pověsti a pranostiky</i>	36
<i>Vojna</i>	36
<i>Stavení, světnice, nábytek</i>	37
<i>Robota</i>	40
<i>Kroj</i>	41
<i>Lidové písně a tance, hudba nástrojová, zpěvnost a hudebnost na Královéměstecku</i> —	
<i>Hudebníci a skladatelé</i>	43

LIDOVÉ PÍSNĚ Z POLABÍ NA KRÁLOVÉMĚSTECKU

	Píseň	Poznámky
1. <i>Až puďu z hospody</i>	50	— 102
2. <i>Což pak ten skřivánek</i>	51	— 104
3. <i>Dítě mé, rozmilé</i>	52	— 105
4. <i>Dyš sem šel k svezj milej ve dne</i>	54	— 107
5. <i>Ěj, noviny převeselé</i>	56	— 108

	Píseň	Poznámky
6. Eště husy nekejhaly	57	— 109
7. Já sem kadlec od Nymburka	59	— 112
8. Já už musím jít	60	— 113
9. Jeteličku v lese	61	— 115
10. Když sem já šel přes černej les	62	— 118
11. Když sem šel k své milý	64	— 121
12. Mám kantora chlapce	67	— 122
13. Má panenko, jak se máš	69	— 124
14. Má sedláček čtyry koně vraný	70	— 127
15. Miloval pan Franc Marjánku v Dymokurách	73	— 128
16. Mračínko vychází	74	— 130
17. Okolo Kněžíček laštovička litá	75	— 131
18. Pod tou lipání stoleček	76	— 133
19. Pořád mně říkají, že sem chudá	78	— 134
20. Pro panenku na vršíčku	80	— 135
21. Rebelovali sedláci v Dymokurách	81	— 136
22. Slunce vychází	82	— 136
23. Sluničko vychází	83	— 138
24. Svět, měsíčku, svět	86	— 139
25. Šel sem lesem	88	— 140
26. Támle je městečko, co v něm verbujou	89	— 143
27. U Kolína Lošánky mají čtyry studánky	90	— 145
28. U Poděbrad hájek, háječek	92	— 148
29. U zámečku na rohu	95	— 150
30. Už je ta láska, už je pryč	96	— 152
31. Ve chroustovským kostele pěkné zvony na hůrce	98	— 154
32. V Pardubicích snad se to podaří	99	— 155
33. Za Městcem Odraným	100	— 157

LIDOVÉ TANCE Z KRÁLOVĚMĚSTECKA

	Tanec	Poznámky
1. Kolovrat (Šel sedlák se selkou na jarmark)	160	— 203
2. Salát (Počkej, povím na tě, žes byl na saldtě)	162	— 205
3. Kaprál (instrumentální tanec)	164	— 206
4. Kucmouch (Má panenka kucmouch má)	166	— 208
5. Kaplan (Hubičková, Pulstanc; instrumentální tanec)	168	— 209
6. Minet (Počkej, Johanes, jak ty dostaneš)	170	— 210
Poznámky		— 172
Složky tanců s proměnlivým taktem		— 172
I. Obkročák		— 172
II. Sousedská		— 174
Notace — Kroky obkročáku a sousedské nahrazovány jinými kroky		— 174
Rytmičké typy v tancích s proměnlivým taktem		— 176
Upozornění k popisům tanců		— 178

TANCE S PROMĚNLIVÝM TAKTEM Z KRÁLOVÉMĚSTECKA

	Tanec a poznámky
<i>I. zapsané Dr Otakarem Žichem</i>	179
1. Sýkorka	179
2. Hrábě	180
3. Měkkota	181
4. Salát	181
5. Jidáš (zkrácený salát)	182
6. Dykyta	183
7. Kráva	184
8. Leckterá panenka	184
9. Směsek — Kozel	185
10. Směsek dvoudílný	185
11. Směsek — Karafiát	186
12. Směsek — Latovák (Rosa padla)	187
13. Varianta směsku č. 12	187
14. Další varianta směsku č. 12	188
15. Směsek typu Vejr	189
15a). Vejr (původní)	189
16. 17. Latovák, dvoudílný, instrumentální	190, 191
18. Latovák dvoudílný	191
19. Latovák trojdílný instrumentální	192
20. Latovák čtyřdílný	193
21. Kucmouch obkročákový	194
22. Kucmouch obkročákový, trojdílný	194
23. Kozel trojdílný	195
24. Latovák (s předtaktím)	195
25. Kozel (nepravidelné formy)	196
26. Latovák trojdílný, zvláštní rytmikou	197
 <i>II. zapsané Josefem Mladějovským</i>	 198
<i>Furiant</i>	198
1. Furiant	198
2. Talián	199
3. Bavorák	199
4. Sedlák	200
5. Kozel trojdílný, zkrácený	200
6. Latovák	201
 <i>III. Poznámky k šesti lidovým tancům z Polabi na Královéměstecku</i>	 202
<i>Poznámky k provedení a popisům tanců se střídavým (proměnlivým) taktem</i>	212
<i>Seznam zpěváků, kteří písni zpívali, a seznam obcí, kde písni zapsány</i>	213

	Tanec a poznámky
<i>Seznam tanců a hudebníků, kteří je hráli, a obcí, kde zapsány</i>	214
<i>Seznam tanců, které zapsal Dr Otakar Žich</i>	215
<i>Seznam tanců, které zapsal Josef Mladějovský</i>	216
<i>Autorovy poznámky ke sbírce</i>	217
<i>Šantl Jan Jiří, Poděbradská polka</i>	218
<i>Šantl Jan Jiří, Královéměstecská polka</i>	220
<i>Životopis Františka Suchého</i>	222
<i>Literatura</i>	223