

# Obsah

## ÚVOD 7

### Část 1

- I. Směrování k podstatnému 17
- II. Odpovědnost 18
- III. Svět není pasivní předmět 19
- IV. Metafyzická povaha identity 21
- V. Metafyzická past 22
- VI. Komunikativní versus esoterické 23
- VII. Kultura v širokém smyslu jako naše téma 25
- VIII. Společnost 26
- IX. Civilizace 28
- X. Kultura a univerzalita 29
- XI. Obraz kultury 31
- XII. Pojmenování, vyslovení 32
- XIII. Hranice poznatelného 33
- XIV. Kultura a kult 35

### Část 2

- I. Samozřejmost 37
- II. Důvěra ve smysl 38
- III. Budoucnost a dosahování cílů 39
- IV. Dosahování cílů a „praktiky“ 41
- V. Jednání a „řád věcí“ 42
- VI. Šaman 44
- VII. „Zpomalování“ kultury 45
- VIII. Odpovědnost za svět 46
- IX. Svět má duchovní povahu 48
- X. Metafyzický kontext 49
- XI. Odpovědnost za jednání 50

- XII. Filosofie kultury není metafyzikou 52  
XIII. Zdroje kultury 53  
XIV. Jistota metafyziky 54  
XV. Proměnlivá bez tvarost 56

### Část 3

- I. Prorok 59  
II. Krásné a obecné 60  
III. Přírodní zákon 62  
IV. „Chladná“ kultura 63  
V. Meze dekonstrukce 64  
VI. Ztráta odpovědnosti 66  
VII. Hrozby 67

### Část 4

- I. Problematika pravdy 69  
II. Platnost výpovědi 70  
III. Slabá pravda 71  
IV. Lež a fikce 73  
V. Interpretace 74  
VI. Pravda a inspirace 76  
VII. Pravda dějin 77  
VIII. Pravda dějin mezi dobrem a zlem 78

### Část 5

- I. Svět jako předmět 81  
II. Správa světa 82  
III. Přírodní zákon 84  
IV. Zájem o svět 85  
V. Komunikativnost světských cílů 87  
VI. Vývoj světa věcí 88  
VII. Meze ovládnání světa 89  
VIII. Kulturní reflexe pokleslého stavu 91  
IX. Ztráta optimismu kultury 92  
X. Optimismus světa 94

DOSLOV 97