INHALT

| Es geht los! Kopfstücktöne • Hoch und tief • Sirene • Signal • Unterwegs • Jede Uhr hat einen Puls • Jeder Mensch hat einen Puls • Timpo und die Uhr • Die Viertelnote und die Viertelpause • Kopfstücktöne mit "dü" – "dö" • Spielstücke für Flauti und Timpo | 8 |
|---|------|
| Im Zirkus: Jetzt packen wir's an! | 20 |
| Das Zusammensetzen von Flöten mit gebogenem Kopfstück | 22 |
| Die ersten Töne: g', a', h' Schneck, Schneck • Au clair de la lune • Flötenhansel | 24 |
| Achtelnoten Regenlied • Merrily We Roll Along • Lieber guter Nikolaus • Ri-ra-rutsch | 29 |
| Im Zirkus: Auf dem Pferd Storch, Storch, Schnibel, Schnabel • Morgenstimmung | 32 |
| Die punktierte Viertelnote Mini Magic Rock | 36 |
| Neue Töne: c", f' | 40 |
| Das Legato Air de buffons • Lento • Schneck im Haus • Ladybird, Ladybird | 41 |
| Die Fermate Fest der Frösche | . 43 |
| Neuer Ton: b' Tanz-Kanon • Jingle Bells • Choral • Por bonitas que sean las flores • Spannenlanger Hansel • Un kilomètre à pied | 44 |
| Im Zirkus: Sitzen und Schauen Little Bo-Peep • Mazurka | 48 |
| Der Auftakt Deutscher Tanz | 51 |
| Neuer Ton: e' Wakariru • Skip to My Lou • Arussake ghaschangeman | 53 |
| Laut und leise Ozewize • Backe, backe, Kuchen | 56 |
| Neue Töne: fis', gis' Tanz mir nicht mit meiner Jungfer Käthen • Ballspiel • Hänschen klein • Rätselmelodie • Spannenlanger Hansel • Good Morning • Echo • Die lustigen Hammerschmiedg'selln | 60 |
| Dreiklänge | 67 |
| Im Zirkus: Stehen und Schauen | 70 |