

OBSAH

| | |
|---|-----|
| I. Jarní noc | 7 |
| II. Keller diktuje | 11 |
| III. Fotografie | 16 |
| IV. Vražda | 21 |
| V. Nešťastník | 26 |
| VI. Jasně barvy | 32 |
| VII. Mužská postava | 37 |
| VIII. U zlatého páva. I. | 43 |
| IX. U zlatého páva. II. | 49 |
| X. Zpívající kněz | 54 |
| XI. Učenost a cocktaily | 60 |
| XII. Muž s trestaneckou tváří | 65 |
| XIII. Č. 333 | 71 |
| XIV. Královská rodina | 76 |
| XV. | 82 |
| XVI. Zelenářka | 87 |
| XVII. Klíče | 93 |
| XVIII. Osud | 99 |
| XIX. Osoba v zahradě | 104 |
| XX. Dopis | 109 |
| XXI. Pět dáblfků | 114 |
| XXII. Pod stromy v zahradě | 119 |
| XXIII. Husarská bašta | 124 |
| XXIV. Květiny a špinavé prsty | 128 |
| XXV. Dítě a vražda | 132 |

| | |
|--|-----|
| XXVI. Prsty | 137 |
| XXVII. Honba | 140 |
| XXVIII. Rány bičem | 146 |
| XXIX. Vicomt | 151 |
| XXX. Před rozhodnutím | 155 |
| XXXI. Kellerovy papíry | 160 |
| XXXII. První zповěď Arnolda Singera | 165 |
| XXXIII. Druhá zповěď Arnolda Singera | 169 |
| XXXIV. Číslo 32. zde | 174 |
| XXXV. Pol vystřízliví | 179 |
| XXXVI. Polův dopis | 183 |
| XXXVII. Pohádka končí | 187 |
| XXXVIII. Eminence | 192 |
| XXXIX. Návrat otce Montrosa | 196 |
| XL. Konec | 202 |