

OBSAH CONTENTS

<i>Poděkování</i>	5	<i>Acknowledgements</i>
Veronika Zapletalová Chatařství – Architektura lidských snů a možností		Veronika Zapletalová Summerhouses – The Architecture of Human Dreams and Possibilities
Úvod	9	Preface
Vliv trampského romantismu	23	The Influence of the Romanticism Associated with Tramping
Vliv prvorepublikové moderní architektury	61	The Influence of the First Republic Modern Architecture of the 1920s
Období socialismu 1948–1989	131	The Socialist Period 1948–1989
Přestavěné z jiných objektů	227	Built Anew
Sociální vztahy	257	Social Relationships
Skleníky	283	Glasshouses
Ploty	297	Fences
Zahradní sochařství	323	Garden Sculpture
Materiály	353	Material
Jiří Škabrada: Nemám rád chaty aneb Chaty proti lidové architektuře	365	Jiří Škabrada: I Do Not Like Cottages or Cottages versus Folk Architecture
Rostislav Švácha: Chaty jako architektura	369	Rostislav Švácha: Cottages as Architecture
Václav Cílek: Chatařství jako fenomén, mentalita a osud	379	Václav Cílek: Holiday Home Making as a Phenomenon, Mentality, and Destiny
Tomáš Pospěch: Veronika Zapletalová: Chatařství	401	Tomáš Pospěch: Veroniky Zapletalová: Summerhouses
Životopis autorky a seznam výstav	408	About the Author
Životopisy autorů textů	411	Authors – Short Biographies
Výběr z literatury	413	Selected Literature