

Obsah

Poděkování

Autor se cítí povinen poděkovat panu Zdeňkovi Bekovi, který zapůjčil mnoho fotografií, jež pořídil jeho otec, Ing. Jindřich Bek, známý lokomotivní historik, i malíř Erhard Wagner Horský.

Za vstřícnost při bádání v bývalém podnikovém archivu podniku Škoda Plzeň děkuji paní Mgr. Ladislavě Nohovcové, vedoucí archivářce SOA v Plzni.

Autorovu výzvu ke spolupráci ochotně přijali a fotografie ze svých sbírek k použití zapůjčili pánové Adamovský Jiří (Ostrava), Deraj Pavol (Bratislava), Hampek Milan (Líně u Plzně), Kaván Petr (Mníšek pod Brdy), Koudelka Jaroslav (Tábor), Kozinka Jaroslav (Roztoky u Prahy), Lášek Pavel (Praha), Leštinský Mojmír (Ostrava), Malec Miroslav (Praha), Martinek Michal (Praha), Michl Zdeněk (Praha), Motyčka Josef (Nymburk), Ovsenák Petr (Kralupy nad Vltavou), Roman Štefan (Praha), Řepka Ondřej (Praha), Šlais Karel (Česká Lípa), Šnábl Radim (Praha), Zahradka Václav (Čachrov) a Zeman Bohuslav (Praha).

V publikaci jsou rovněž použity fotografie, které mi poskytli dnes již zesnulí autoři, pánové Bureš Jaroslav (Praha), Hála Jindřich (Praha), Mazák Vratislav (Praha), Těšík Jan (Praha) a Vančura Pavel (Praha).

Předmluva	5
Zrod nové rychlíkové lokomotivy	11
Výroba lokomotiv řady (486.0) 498.0	15
První kilometry a plánované nasazení	33
Nejlepší roky	47
„Pařfzák“	111
V depech	121
„Albatrosy“ a lidé	169
Pomalý ústup ze slávy	193
Konečná stanice	215
Pro budoucí časy	243

227 ◀ „Albatros“ 498.013 na brněnském hlavním nádraží v době, kdy působil v depu Bratislava hl. n., zde konkrétně v roce 1967. V Bratislavě sloužil ze všech služeben nejdéle, od roku 1950 do roku 1969. (foto Švásta, sbírka Zdeněk Michl)

228 ▶ V nymburském depu byly renovační práce na podzim roku 1983 přerušeny a „albatros“ 498.014 byl převezen do depozi-táře NTM v Čelákovicích. Zde bylo v renovačních pracích pokračováno v dalším období. Dne 3. 8. 1985 se sešli na brigádě pánové Ing. Jindřich Bek, „starý kolbeňák“ pan Kaiser, který tam stavěl ještě „ušaté“ 464.0, Štefan Roman a jeho děti (pod dýmničními dveřmi), Ludvík Chmelka a Vladislav Borek. (foto Štefan Roman)

