



	Strana
Úvod od Jana Thona . . . . .	V—XXXII
Příspěvky k historii českého časopisectví . . . . .	1
František Vavák a jeho spisy . . . . .	14
Naše spisovatelky . . . . .	46
Jan Neruda . . . . .	82
Vítězslav Hálek . . . . .	90
Adolf Heyduk . . . . .	96
Vliv divadla čes. na vývoj dram. literatury . . . . .	99
Karel Alois Vinařický . . . . .	118
Paleček a jeho doba . . . . .	144
Václav Stach, jeho doba a spisy . . . . .	175
Karel Herloš . . . . .	232

### Studie literární.

Úvahy . . . . .	262
Listy literární I., II. . . . .	278, 284
Slovo o románu vůbec a o českém zvláště . . . . .	301
Literární obrazy . . . . .	314
Úloha kritiky . . . . .	338
Literární publicistika . . . . .	344
Literární poměry . . . . .	352
Literatura a literární dějepis . . . . .	358
Literární rozhledy . . . . .	375
Poznámky . . . . .	442
Rejstřík . . . . .	462