

# OBSAH

ÚVODEM .....	9
Kapitola I.	
ŘEČOVÁ KOMUNIKACE A RÉTORIKA .....	11
1 O řečové komunikaci .....	11
2 O rétorice .....	13
2.1 Renesance rétoriky a co ji způsobilo .....	13
2.2 Jak dnes chápat rétoriku .....	17
2.3 Interdisciplinárnost rétoriky .....	17
2.4 Další impulzy pro současnou rétoriku .....	20
2.5 Závěr .....	20
Kapitola II.	
ŘEČNICKÝ STYL A ŘEČNICKÉ ŽÁNRY .....	23
1 Některé názory na řečnický styl .....	23
2 Možné funkční vymezení řečnického stylu .....	24
3 Charakteristické vlastnosti současného řečnického stylu .....	25
3.1 Mluvenost .....	25
3.2 Veřejnost .....	26
3.3 Spisovnost .....	26
3.4 Adresnost .....	27
3.5 Sugestivnost .....	27
4 Řečnické žánry .....	29
4.1 Klasifikace řečnických žánrů .....	29
4.2 Charakteristika jednotlivých řečnických žánrů .....	30
4.2.1 Agitační žánry .....	30
4.2.2 Naučné žánry .....	31
4.2.3 Příležitostné žánry .....	32
4.2.4 Církevní – náboženské žánry .....	33

### Kapitola III.

LEXIKÁLNÍ STRÁNKA ŘEČNICKÝCH PROJEVŮ .....	35
1 Úvodem .....	35
2 Rozšiřujeme svůj aktivní a pasivní slovník .....	36
3 Rozlišujeme zastaralá a živá slova .....	37
4 Mnohoznačnost slov může vést k nedorozumění .....	38
5 Slova mají rovněž konotativní význam .....	39
6 Důležitá je i spojitelnost slov .....	39
7 Synonymní slova umožňují pestrost a sugestivnost projevů .....	40
8 Paronyma jsou zdrádná slova .....	41
9 Cizí slova v řečnických projevech .....	43
9.1 Postoje k cizím slovům .....	44
9.2 Významová a mluvnická stránka cizích slov .....	45
9.3 Výslovnostní stránka cizích slov .....	47
9.4 Názvy zahraničních měst .....	47
9.5 Citátové výrazy .....	48
10 Slova se zvláštní funkcí .....	49

### Kapitola IV.

VĚTNÁ STAVBA ŘEČNICKÝCH PROJEVŮ .....	51
1 Úvodem .....	51
2 Větná stavba a myšlení řečníka .....	51
3 Falešná syntagmata a dvojznačnost výpovědi .....	52
4 Typy vět a jejich délka .....	53
5 Slovesné a jmenné vyjadřování .....	56
6 O nepravých vedlejších větách .....	56
7 Odchytky od pravidelné mluvnické stavby věty .....	57
8 O slovosledu a větosledu .....	58
9 O hromadění stejných tvarů slov vedle sebe a nelibozvučnosti ...	60

### Kapitola V.

ZVUKOVÁ MODULACE ŘEČNICKÝCH PROJEVŮ .....	63
1 Úvodem .....	63
2 Větná intonace .....	63
3 Frázování řeči .....	65
3.1 Fyziologická pauza .....	65
3.2 Logická/gramatická pauza .....	65

3.3	Řečnická/umělecká pauza .....	66
3.4	Formulační pauza .....	66
4	Větný přízvuk a větný důraz .....	67
5	Mluvní tempo .....	68
6	Silové odstínění a zabarvení hlasu .....	69
7	Poznámky o dikci .....	71

## Kapitola VI.

O NEVERBÁLNÍ KOMUNIKACI .....		73
1	Obecně o neverbálních kódech a jejich funkcích .....	73
2	Typy neverbálních signálů a jejich charakteristika .....	75
2.1	Symboly .....	75
2.2	Ilustrátory .....	75
2.3	Regulátory .....	76
2.4	Adaptéry .....	76
3	Druhy mimoslovního sdělování a jejich vymezení .....	76
3.1	Proxemika .....	76
3.2	Haptika .....	78
3.3	Posturika .....	80
3.4	Kinezika .....	81
3.5	Mimika .....	82
3.6	Pohledy .....	84
4	Kde se můžeme podrobněji poučit o neverbální komunikaci? ....	86

## Kapitola VII.

EXTRALINGVISTICKÉ PROSTŘEDKY		
V RÉTORICKÝCH TEXTECH .....		89
1	Úvodem .....	89
2	Druhy extralingvistických prostředků .....	89
2.1	Presupozice .....	89
2.2	Reakční čas .....	90
2.3	Iniciační čas .....	90
2.4	Simultánní čas .....	91
2.5	Poměr mezi reálným a redundantním časem .....	91
2.6	Délka replik .....	91
2.7	Frekvence vstupů a jejich následnost .....	91
2.8	Psychosomatický stav komunikantů .....	92
2.9	Empatie komunikantů .....	92



## Kapitola VIII.

### O FIGURÁCH, TROPECH A NEFIGURÁLNÍCH PROSTŘEDCÍCH V SOUČASNÉ RÉTORICE .....

1	Obecné pojetí a funkce figur a tropů .....	95
2	Typy figur a tropů, stručný výklad jejich významů .....	98
2.1	Sugestivní specifické řečnické prostředky .....	99
2.2	Emfatické specifické řečnické prostředky .....	103
2.3	Názorné specifické řečnické prostředky .....	105
2.4	Dramatické specifické řečnické prostředky .....	108
2.5	Ozdobné specifické řečnické prostředky .....	110
3	Nefigurální řečnické prostředky .....	112
4	Závěry .....	114

## Kapitola IX.

### POLITICKÉ ŘEČNICKÉ PROJEVY .....

1	Úvodem .....	117
2	Základní funkce politických projevů a kategoriální znaky kreovaného světa .....	117
3	Jazykové ztvárnění kreovaného světa politické propagandy .....	118
4	Persvazivní techniky politických projevů .....	121
5	Módní slova a expresiva v politických projevech .....	124
6	Významové změny slov a tzv. sémantická inflace .....	125
7	O totalitní a posttotalitní novořeči .....	127

## Kapitola X.

### NĚKTERÉ LOGICKÉ ASPEKTY RÉTORIKY .....

1	O argumentaci .....	131
1.1	Typy argumentace .....	132
1.2	Jak se projevuje sofista .....	134
2	O usuzování .....	135
2.1	Zásady správného usuzování .....	135
2.2	Některé druhy úsudků a jejich schémata .....	136
3	O definování .....	141
3.1	Složky definice .....	141
3.2	Základní pravidla definování .....	142
3.3	Druhy definic .....	143

4	O klasifikaci .....	145
4.1	Druhy klasifikace .....	145
4.2	Podmínky klasifikace .....	146
5	Odkud můžeme čerpat hlubší poučení o logických principech komunikace .....	146

#### Kapitola XI.

#### NĚKTERÉ PRAGMATICKÉ ASPEKTY

RÉTORICKÉ KOMUNIKACE .....	149
1 Úvodní poznámky .....	149
2 Kooperační princip v rétorické komunikaci .....	150
3 Manipulativní princip v rétorické komunikaci .....	152
4 Zdvořilostní princip v rétorické komunikaci .....	155
4.1 Leechovy maximy etického chování .....	155
4.2 Pojem tváře .....	157
4.3 Řečová etiketa .....	158

#### Kapitola XII.

TYPOLOGIE ŘEČNÍKŮ .....	163
1 Obecně o typologii .....	163
2 Typologie řečníků podle temperamentů .....	163
3 Typologie řečníků podle rétorických žánrů .....	164
4 Typologie řečníků na základě hodnocení jejich řečnického výkonu .....	166
5 Řečník trémista .....	167
6 Muž a žena v rétorické komunikaci .....	169
7 Elokuční zběhlost řečníka .....	170

#### Kapitola XIII.

#### POSTOJE K JAZYKU JAKO FAKTOR

OVLIVŇUJÍCÍ RÉTORICKÉ TEXTY .....	173
1 Obecně o postojích uživatelů k jazyku .....	173
2 Jazykový purismus a jeho varianty .....	174
3 Jazykový snobismus .....	176
4 Perfekcionismus v jazyce .....	176
5 Logizování v jazyce .....	178
6 Jazykový liberalismus .....	178
7 Jazykový indiferentismus .....	179

PŘÍLOHA	
1 Vybrané zásady rétoriky .....	181
2 Juristické žánry .....	185
LITERATURA .....	189
REJSTRÍK .....	195