

O B S A H :

I.

Bakunin a Slovanstvo.	6
Politické názory Hercenovy.	21
Hercen o budoucím významu Ruska.	27
Učitelské poslání ruské literatury.	31
Ruský národ a literatura.	36
Symbolism v tvorbě N. V. Gogola.	39
Dramata A. F. Pisemského.	45
A. N. Radiščev.	51
Co je „narodničestvo“.	56

II.

Skromné hrdinky.	64
Věra Zasuličová.	70
Zinajda Gippius.	73
Ruská žena devatenáctého století.	79
Ženské typy u Turgeněva.	83
George Sand a ruská literatura.	90
Tragedie ženské duše.	94
Hercenovy názory na manželství a ma- teřství.	101
O čem by měla přemýšlet žena.	107

III.

Motivy tvůrčí činnosti L. Andrejeva.	112
Osud Ruska.	117
Ráz dramatické tvorby u Merežkovského.	125
Dramata Juškěvičova.	131
Mystik našich dní.	135
Ruští básníci symbolisté.	143
Básník ruského měšťáctva.	170
Revolučné Rusko a Pol'sko.	179
Mravně náboženské základy bolševismu.	182
Dve stretnutia s Krasinom.	187