

Зміст

Пояснення скорочень та ілюстрацій.....	5
Передмова	6
1. Предмет мовознавства	7
1.1 Що таке мовознавство?.....	7
1.2 Лінгвістичні дисципліни.....	8
1.3 Питання та завдання для письмового виконання.....	10
2. Класифікація мов.....	12
2.1 Мовні сім'ї	12
2.2 Індоевропейська мовна сім'я	13
2.3 Типологічна класифікація мов.....	14
2.3 Питання та завдання для письмового виконання.....	16
3. Мова й мовлення	17
3.1 Що таке мова?.....	17
3.2 Мова як людська здатність. Мова й мовлення	18
3.3 Мова в розумінні Фердинанда де Соссюра	18
3.4 Мова та її функції.....	19
3.5 Схема комунікативного процесу	20
3.6 Питання та завдання для письмового виконання.....	21
4. Семіотика	23
4.1 Мовний знак.....	23
4.2 Типи знаків.....	25
4.2.1 Типи знаків за Ч. С. Пірсом.....	25
4.2.2 Типи знаків за їх сутністю.....	25
4.3 Семіотичні моделі	26
4.3.1 Семіотична модель Ф. де Соссюра.....	26
4.3.2 Семіотичний трикутник.....	26
4.4 Питання та завдання для письмового виконання.....	27
5. Прагматика.....	30
5.1 Що таке прагматика	30
5.1.1 Види спілкування (комунікації).....	31
5.2 Прагматичні погляди	31
5.3 Теорія мовленнєвих актів	33
5.3.1 Класифікація мовленнєвих актів за типом ілюкції (за Джоном Серлем)	33
5.4 Конверзаційні максимуми (постулати).....	34
5.5 Питання та завдання для письмового виконання.....	34
6. Текстова лінгвістика	37
6.1 Текст	37
6.2 Коротко з історії текстової лінгвістики	38
6.3 Базові ознаки тексту.....	39
6.3.1 Когезія та когерентність	39
6.3.2 Засоби когезії.....	40
6.3.3 Засоби когерентності	42
6.4 Модель „Органон“ Карла Бюлера.....	45
6.5 Питання та завдання для письмового виконання.....	46
7. Дискурсний аналіз.....	49
7.1 Що таке дискурсний аналіз	49
7.2 Предмет дослідження	50

7.2.1 Два підходи до дослідження дискурсу.....	50
7.3 Роль мовця та слухача у діалозі, та можливості їх заміни	51
7.3.1 Способи зміни ролі: мовець – слухач.....	51
7.3.2 Способи виявлення бажання стати мовцем.....	52
7.3.3 Форми зміни ролі мовець – слухач.....	52
7.3.4 Роль мовця та його діяльність.....	53
7.3.5 Роль слухача та його діяльність.....	54
7.4 Помилки та механізми їх виправлення протягом розмови	54
7.5 Нонвербальні знаки та їх функції.....	55
7.6 Структура спілкування як комунікативного акту.....	56
7.6.1 Типи суміжних висловів.....	57
7.7 Питання та завдання для письмового виконання.....	57
9. Література	62