

MZK-UK Brno



2619898604

OBSAH:

Hudební tvorba naše po válce (4—5)
— Hudební život po válce (5—7) —
Národní Divadlo a česká tvorba oper-
ní (8—13) — Nutnost zdemokratisovat
správu Nár. Divadla (13—15) — Se-
zemštění N. Divadla (15—17) — Čes.
Filharmonie a čes. tvorba (17—18) —
Umělecká a správní reforma Čes. Fil-
harmonie (18—20) — Nutnost reformy
konservatoře (21—22) — Nedostatek
sociálního svědomí našich skladatelů
(23—25) — Hudební stranicví (25—27)
— Socialisace hudby: Výchova učitel-
ských sil (28—29) — Hudební lidový-
chova »z dola« (29—31) — Hudební
lidovýchova na lidové universitě
(31—32) — Význam příštího hudební-
ho života na Moravě (32—33) — Do-
slov.

